

Администрация муниципального образования муниципального района «
Сыктывдинский»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
№ 8 комбинированного вида» с. Выльгорт
«Бытсьяма челядьос 8№- а видзанін» школаодз велодан Выльгорт миктса муниципальной
сьомкуд учреждение

Проект:

"Коми йӧзкостса паськӧм"

"Коми Национальный костюм"

Воспитатели 4 группы:

Дьяченко Л.И

Панычева А.В

Муз.руководитель:

Старцева С.И

Паспорт проекта:

Вид проекта:

По тематике: информационно - творческий.

По составу участников: групповой.

По срокам реализации: долгосрочный, 2 года

Участники: дети, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Возраст: дети старшей группы (5-6 лет).

Цель проекта: Приобщение детей и родителей к коми национальной культуре . Ознакомление с традиционной одеждой Коми.

Задачи проекта:

Образовательные:

- 1.Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.
- 2.Знакомить детей с разнообразием коми национального костюма.
- 3.Знакомить детей с разновидностями коми орнамента и его особенностями.
- 4.Познакомить с историей коми национального костюма, с особенностями его внешнего вида.
5. Приобщать к музыкальной коми культуре.
6. Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности.

Развивающие:

- 1.Развивать эмоциональную сферу ребенка.
- 2.Развивать познавательные и творческие способности.
- 3.Способствовать развитию мыслительной деятельности, памяти, слуха, фантазии.
- 4.Обогащать коми словарный запас ребенка.
- 5.Развивать желание пользоваться специальной терминологией.
8. Развивать творческие способности дошкольников.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать в детях чувство гордости и уважения к своей малой Родине.
- 2.Воспитывать интернациональные чувства, как составляющую нравственно-патриотического воспитания дошкольников.
- 3.Воспитывать интерес к музыкальной культуре коми народа.

Актуальность.

Патриотизм в современных условиях - это, прежде всего, преданность своему Отечеству и сохранение культурной самобытности каждого народа. Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как никогда наше прошлое, также творит традиции будущего.

Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры малой Родины,

осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все, что связано с народной культурой: народные танцы, обычаи и народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, пусть это будут народные игры, в которые дети любят играть.

Культура народа Коми занимает достойное место среди других культур, в которую входит виды самого разного народного искусства: песни, танцы, национальный костюм, предметы домашней утвари; устного народного творчества: сказки, загадки, пословицы и поговорки.

Мы считаем, что знать историю своего края необходимо каждому ребенку. Это очень интересная и полезная информация. Ведь знать свои истоки это важно. Воспитывая ребенка на традициях, исторических событиях, достопримечательностях малой Родины, мы помогаем ему установить положительные отношения с миром людей, миром природы и с самим собой. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах деятельности.

Знакомство со спецификой народных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом от среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка

Исходя из этого, разработали проект *«Национальная одежда коми народа»* для детей старшей группы. Цель проекта: Приобщение детей и родителей к коми национальной культуре, ознакомление с традиционной одеждой Коми.

Содержание проекта.

1. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к коми национальной культуре посредством знакомства с костюмами и орнаментом коми народа.

2. Знакомство с коми национальным фольклором.

3. Совместная деятельность детей и родителей.

Основные направления работы с детьми.

- Организованные формы обучения на занятиях.
- Совместная деятельность взрослого и ребёнка.
- Самостоятельная деятельность ребёнка.
- Развитие речи.
- Художественная литература.
- Изобразительная деятельность.
- Игра.
- Музыкальные праздники и развлечения.

Ресурсное обеспечение проекта.

Наглядный материал: плакаты, иллюстрации, картинки, карточки.

Альбомы: «Одежда народа Коми», «Орнаменты народа коми».

Дидактические игры: «Одень куклу», «Национальный костюм», «Собери картинку», «Домино», «Краеведческое лото», «Прочитай письмо»(орнамент), «Продолжи, что потом», «Узнай узор», "Парочки".

Видеокассеты, аудиокассеты, CD - диски.

Музыкальные инструменты: фортепиано, коми музыкальные инструменты.

Технические средства: музыкальный центр, магнитофон, компьютер, DVD – проигрыватель, мультимедийная установка.

Необходимое оборудование для работы по технологии батик.

Сотрудничество с музеем с. Вильгорт.

Методическое сопровождение проекта.

Конспекты занятий, бесед, детско-родительских клубов.

Консультативный материал для родителей. Лэпбук.

Рисунки детей.

Ожидаемые результаты.

- Развитие познавательного интереса у детей, расширение представлений о коми национальной культуре (коми костюме, коми орнаменте).

- Положительно-эмоциональное и осознанное отношение детей и родителей к коми национальной культуре.

- Развитие и обогащение музыкально-интеллектуального кругозора детей.

- Вовлечение каждого ребёнка и родителей в творческую деятельность.

Этапы реализации проекта.

1 этап - Подготовительный		
Мероприятия		Дата выполнения
<u>Сентябрь</u>	1. Подобрать и изучить художественную, методическую литературу по теме проекта. 2. Разработать план реализации проекта. 3. Анкетирование родителей по теме проекта. - Сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта 4. Пополнить развивающую среду: в течение работы над проектом. • Сшить национальную одежду коми для кукол – мужскую, женскую. • Сделать альбом с коми узорами. • Составление картотек загадок, стихов, поговорок о коми ремёслах, о предметах, связанных с изготовлением одежды. • Сделать альбом с картинками коми одежды. • Приготовить презентацию «Коми одежда». • Принести в группу для рассматривания предметы для изготовления одежды. 5. Составить план работы с музеем. 6. Подбор наглядно – дидактических пособий, демонстрационного материала, разработка занятий. 7. Подбор материалов для оформления музыкальной среды в группе и информационных уголков для родителей. 8. Создать условия для реализации проекта. 9. Танец: "Ижемские шали" 10. В течение года: беседа с детьми на коми языке.	В течении года

2 этап - Основной		
Октябрь	С детьми: 1. Беседа с детьми о Республике Коми. 2. НОД: "Путешествие в прошлое одежды" 3. Чтение "Как рубашка в поле выросла" 4. НОД: Как рукодельница семью одевала: 5. Закрепление знаний о коми орнаменте. 6. Дидактическая игра: " Домино" 7. Рисование: "Украшение полоски коми орнаментом" 8. Рассматривание книг, иллюстраций об одежде с детьми. 9. Музыкальная деятельность: Песня: "Вёрса козинъяс" - "Подарки осени" Закрепление названий коми музыкальных инструментов и умение играть на них. 10. Экскурсия в музей "Народный коми орнамент" С родителями: Папка-передвижка: «Коми национальный орнамент» - «Коми серьяс»	
Ноябрь	С детьми: 1. НОД с использованием презентации "История коми одежды" 2. НОД " Ознакомление с мужским народным костюмом коми". Внесение куклы в народном мужском костюме. Повторение сведений о составных частях костюма, об орнаменте. 3. Рисование: "Узоры на пимах" 4. Чтение: "Пера Богатырь" 5. Дидактическая игра: «Собери целое – орнамент» 6. Повседневные беседы и ситуативное общение с детьми на коми языке. 7. Музыкальная деятельность: Слушание "Кисуклӧн мыж" - "Проказы котенка " муз. Г.Кочанова, сл.С.Попова. С родителями: Детско - родительский клуб: «Пера да Зарань гӧсьтитӧны миян дорын!» («Пера и Зарань у нас в гостях!»)	

<u>Декабрь</u>	С детьми: 1. Рисование: «Украшение шапочки, рукавички» (гуашь) 2. Музыкальная деятельность: Танец "Оленёнок" Слушание: "Усьё лым" - "Падает снег" муз.Г.Кочанова, сл.С.Попова 3. Лепка "Девочка в малице" (Внесение куклы в малице) 4. Чтение: " Охотник и чукля" 5. Дидактическая игра: "Подбери пару", «Собери картинку» 6. Закрепление коми слов. С родителями: "Папка - ширма - "Традиции и быт коми народа"	
<u>Январь</u>	С детьми: 1. НОД. Ознакомление с женским народным костюмом коми. (Внесение куклы в народном женском костюме. Повторение сведений о составных частях костюма, об орнаменте) 2. Рисование: «Украшение сарафана и рубашки» (краски – акварель) 3. Лепка: «Узор на полосе» 4. Чтение: Марпида - Царевна" С родителями: Детско - родительский клуб "Выль дӛрӛм"- (Новая рубашка)	
<u>Февраль</u>	С детьми: 1. Рисование: «Украшение полоски на материале» (акварель) 2. Музыкальная деятельность: Слушание "Мойдӛ пӛч" - "Бабушкина сказка" муз. Г.Кочанова, сл. В.Лодыгина. 3. Чтение "Ёма и две сестры" 4. Дидактическая игра «Одень куклу», «Продолжи, что потом» 5. Знакомство с техникой батик, рисование на ткани. С родителями: Папка – передвижка: «Одежда коми народа зимой»	

<u>Март</u>	С детьми: 1. НОД. «Ознакомление с вязанием у коми народа» (Внесение вязаных изделий). 2. Рисование: Украшение «Чулков» (гуашь) 3. Дидактическая игра: «Прочитай письмо» (орнамент) 4. Альбом " Куклы в коми народных костюмах" 3. Музыкальная деятельность: "Менам мамук" Танец "Удорская плясовая" 6.Закрепление коми слов. С родителями: Детско - родительский клуб: «Вöнь видзöг» - «Поясок – оберег»	
<u>Апрель</u>	С детьми: 1. Знакомство о разнообразие костюмов Республики Коми. 2. Презентация "Костюмы Коми" 3. Музыкальная деятельность: Слушание "Кöкинъ" - "Кукушечка" сл. и муз. Н.Куратовой. 4. «Расписные пояски» - цветные фломастеры. 5. Дидактическая игра: «Краеведческое лото», «Твой ход» С родителями: Памятки: «Рисование на ткани»	
<u>3 этап - Заключительный.</u>		
<u>Май</u>	С детьми: 1. Выставка рисунков «Костюмы коми народа» 2. Выставка кукол в коми национальных костюмах, сделанных детьми и родителями своими руками. 3. Кроссворд «Одежда коми народа» 4. Оформление и презентация проекта. 5. Оформление: «Лэпбук» - по теме «Коми национальный костюм.	

Литература:

1. Азбука юного гражданина Республики Коми: Путешествие с Войпелем. Книга для детей и их родителей. Сыктывкар: издательство «Титул», 2012, 120с.
2. Детям о культуре народа коми. Часть 2. Творческое развитие школьников в процессе ознакомления с фольклором народа коми /методические рекомендации/ Сыктывкар, 1994г.
3. Ознакомление детей дошкольного возраста с Коми краем /Методические рекомендации в трёх частях. Часть первая. Сыктывкар, 1990г.
4. Удивительная Республика Коми /ред.-сост. Н.В.Мельникова. – Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2016. – 144 с.

Детско-родительский клуб
«Пера и Зарань у нас в гостях!»
«Пера да Зарань госьтитоны миян дорын!»

Дети и родители заходят в зал под коми музыку.

Вед. Здравствуйте, рада вас приветствовать! Сегодня в гости к нам придут герои коми сказок- Зарань и Пера. Вы знаете, кто они такие? *(ответы)*

Вы слышите музыку? Это к нам наши гости спешат. *(Видза оланнӧд! Ме чолӧмала тӧянӧс. Талун госьтитны миян дорӧ локтаны коми мойдысь геройяс - Зарань да Пера. Тӧ тӧданныд кодӧ найӧ? Тӧ кыланнӧд шаладсӧ? Тайӧ миян дорӧ гӧстыяс котӧртӧны).*

(заходят Пера-богатырь и Зарань)

Пера. Здравствуйте, мы рады встрече с вами! *(Видза оланнӧд! Ми нимкодясам тӧянкӧд)*

Зарань. Мы для вас нарядились, хотим познакомиться. *(Ми пасьталӧм бур паськӧм и кӧсъям тӧянкӧдтӧдмасьны).*

Игра «Знакомство».

Зарань. Вы знаете, как называются наши наряды? Я предлагаю поиграть. У меня есть карточки, вы берете карточку и называете, что изображено на ней. *(Тӧтӧданныд, кыдзи шусьӧ миян паськӧм? Ме вӧзьяс ворсны. Менам эм карточкаяс, тӧ босьтанныд ӧтикӧс и шауннӧд мый сӧнӧ серпасалӧма).*

Игра «Назови элемент костюма».

Зарань. Основной одеждой женщин была длинная сорочка (мыт).

Поверх сорочки надевали сарафан (шушун), а на сарафан – передник (водздӧра). Из головных уборов носили: девушки – ленту, замужние женщины - кокошник, сороку, а в старости – платок. *(Медколана бабаяслӧн паськӧм вӧлӧ кузь мыт. Мыт вылас пасьталӧсны шушун, а шушун вылас - водздӧра. Юр кышӧдысь новлӧсны: нывъяс – вундас, верӧса бабаяс – кокошник, а пӧрысьлӧн – чышъян).*

Пера. Главными частями мужской одежды были рубаха (дором), штаны (гач), вязанные узорчатые чулки из шерсти (сера чувки), обувь из кожи.

Мужской головной убор того времени – шапка-зырянка, это был войлочный колпак или шапка из овчины. Мужская и женская обувь мало отличались: коты (низкая обувь из сыромятной кожи), бахилы или сапоги.

В холодную зимнюю пору и женщины, и мужчины надевали зипун или сукман.

(Медколана мужичӧйлӧн паськӧмыс вӧлӧ дӧрӧм, гач, кыӧм сера чулки, кӧтӧ).

Мужичӧйлӧн юр кышӧд сӧйӧ кадӧ - вӧлӧ шапка – зырянка, гын колпак да пеля-шапка.

Мужичӧйлӧн да бабалӧн кӧмкотыс этиша торъялӧ: кӧтӧ – дженъыд кӧмкот кучӧкысь, да сапӧг, тӧни да тумы. Кӧдзыд тӧвся кадӧ и бабаяс и мужикъяс пасьтавлӧсы зипун или сукман).

Игровое упражнение: «Разложи последовательно» («Пукты ӧта – мӧд бӧрся»)

Делятся на 2 команды. Необходимо последовательно разложить одежду для мужчин и для женщин.

Зарань. Неотъемлемой частью одежды народа коми был орнамент – узор из повторяющихся одинаковых фигур (ромбы, кресты, цветы, круги и др.) Его «клали» на

ворот, рукава и подол. Считалось, что орнамент – «оберег» предохраняла, оберегала от злых сил.

Каждая **фигура** обозначала свой символ:

Что означали волнистые линии - символ воды;

красные круги - символ солнца;

крест - это тоже символ солнца;

ромб - символ земли, плодородия;

цветы – символ богатства.

Пера. Вы знаете, **что даже цвета** имели своё значение:

Что означал красный цвет – благополучие;

жёлтый – тепло и ласка;

синий – радость;

чёрный – богатство.

(Колана торыйыс коми йöзыслöн вöли – сер öта – мöд бöрся öткодь пертас (дзоридз, кытши да с.в.) . сйöс вурлысны воротник сос да мыт вылö. Шусьö, мый сер - «öберег» видзис лёк вынысь).

Игра «Слушай внимательно». («Сьöлöмсянь кывзы»)

Участники стоят в кругу. Ведущий называет элемент одежды или цвет. Игроки, у которых есть названный цвет или одежда перебегают на другое место.

Вед. Дорогие наши гости, мы хотим вам подарить новые наряды, ведь скоро лето.

(Дона гöстъяс, ми кöсьям сины выль паськöм, регыд лoетас гoжöм).

«Оформление рубашки и сарафана» .

Продуктивная деятельность, оформление на ткани фартука и рубахи.

Вед. Недаром в народе говорится:

Не то дорого, что шито золотом,

А то дорого, что доброго мастера.

Вот такими добрыми мастерами сегодня были вы.

Зарань и Пера благодарят за обновки, прощаются.

Вед. Спасибо вам, гости дорогие. До новых встреч!

(Аттьö тінлы, дона гöстъяс! Аддзысьлытöз!)

"Выль дёрём" «Новая рубашка»

Зал оформлен в стиле коми избы. Дети и родители заходят в зал под коми народную музыку.

Вед.

Здравствуйте, гости дорогие. (*Видза оланнѣд, дѣна гѣстьяс*). Новый год вы весело встретили? (*отвѣты*) (*выль восѣ тѣ гажѣ паныдасъынѣд?*) Посмотрите, что то случилось! (*Видзѣдѣдѣй, мыйкѣ лоис!*) В моей избе тихо и грустно. (Менѣм керкаын лоис лѣня да гаитѣм) Как хорошо, что вы пришли! (*Зѣв бур, мый тѣ локтѣннѣд!*) Помогите мне внести в дом весельѣ. (*отсалѣй менѣм вайны керкаѣ гажсѣ*) Подскажите, какой год наступил? (*год свинѣи*). (*Висѣталѣй менѣм, кутѣиѣм во воис?*) (*порсѣ во*) Давайте исполним веселую песню- зазывалку. (*Вайѣ съылыштам гажѣ съыланкыѣ - корасъѣм*)

Песня-зазывалка. (съыланкыѣ – корасъѣм)

Вот свинѣюшки год пришел,
Счастьѣ, радѣсть к нам привѣл.

Нам, свинѣюшка, помоги,
В избу радѣсть принеси!

(*выхѣдит Домѣвой*)

Домѣвой.

Здравствуйте. (*Видза оланнѣд*) Ох, хорошо поѣте! (*Ок, зѣв бурѣ съыланнѣд!*) Я хозяин дома, и хозяйка замѣчѣтельная, а то, что грустно в избе, я виновѣт. (Мѣ кѣзѣян керкан, да кѣзѣйкаыс бур, а мый керкаын гаитѣм, мѣ мыжѣ) Все Новый Год встречѣли в новых нарядах, а у меня только старѣя рубѣха. (*Ставѣн паныдасисны Выль восѣ мѣча пасъкѣмын, а менѣм сѣмын важ дѣрѣм*) Вот поѣтому я грущу. (*Сы вѣсна менѣм гаитѣм*)

Вед.

Наши гости тебѣ, Домѣвой, обязательно помогут. (*Керка олысѣ, мѣян гѣстьяс отсаласны тѣнѣд*) Но сначала мы тебѣ развесѣлим. (*Но мѣдводз мѣ гажѣдѣм тѣнѣ*) Есть ли у тебѣ коми музыкальные инструменты? (Эм тѣнад ворсанторѣяс?)

Домѣвой.

Конѣчно, есть! (*Дѣрт, эм!*) (Домѣвой достѣет муз.инструмент и сразу назывѣет их неправоильно)

Вед.

Ребѣята, а домѣвой случайно ничего не перепутѣл? (*Чѣлядѣ, Керка олысѣ нѣнѣм эз дзуг?*) Давайте поможем ему вспомнить их названия. (*Вайѣ отсалам сылы, висѣталам, кыдзи найѣ шусъѣны*)

«Назовѣ инструмент». (Висѣтаѣв ворсантор). (Домѣвой достѣет из сундука муз. инструменты, родители и дѣти их назывѣают) и кто какой инструмент назвѣл, тот такой и берѣт)

Вед.

Тѣперь можно поигрѣть! (*ѣнѣ позъѣ ворсыштны*)

Игра «Кто скорѣе собѣрет кружок?» (Кѣдѣ ѣдѣѣджык тѣчас кытш?)

Вед.

Наши дети и родители знают много орнаментов. (Миян бать-мамъяс тоддны уна серьяс) Смотри и запоминай! (Видлѡд да тод вылѡ босъ!)

«Орнамент». (Сер) (показываются орнаменты, дети называют их, а Домовой высказывает свое мнение)

Домовой.

Мне все орнаменты нравятся! (Меным став серьяс кажитчѡны!) Очень хочу попросить вас украсить мою рубашку. (Ме ѓна кѡсъя, медым тѣ мичмѡдѣнныѡ менсъым дѡрѡмсѡ)

Вед.

Ну что? Поможем? Приступаем к работе. (Мый? Мам-батъяс, челядь, отсалам керка олысьлы? Заводитам уджавны!)

(Дети и родители украшают рубашку под коми музыку)

Домовой. (примеряет рубашку)

Теперь я самый нарядный Домовой! (ѡнѣ ме медся мича Керка олысь) Теперь в избе будет весело. (ѡнѣ керкаын лоас гажя) А ноги в таком наряде так и просятся в пляс! (А кокъясыс сѣдзи и корѡны йѡктыны!)

«Коми плясовая». (Коми йѡктѡм)

Вед.

Спасибо вам, гости дорогие! В моем доме снова веселье. (Аттѡ тѣянлы, дѡна гѡстьяс! Менам керкаын выльысь гаж!)

Домовой.

И я счастлив в новых обновках. (меным зѡв лѡсьыд выль дѡрѡмын) Теперь нас с хозяйкой ждут дела по дому, ждем вас в гости, до свидания! (ѡнѣ миянѡс кѡзяйкамыѡ виччысьѡны гортса уджъяс, ми виччысям тѣянѡс бара гѡсьтитны. Аддзысьлытѡдз!!!)

(под коми музыку родители и дети выходят из зала, прощаясь с хозяйкой и Домовым)

Детско-родительский клуб «Вёнь - видзёг» («Поясок - оберег»).

Дети и родители заходят под коми плясовую, исполняют танцевальную композицию.
Ведущий: Здравствуйте, дорогие гости! (Видза оланнѣд, донa гѣстьяс!) Сегодня мы собрались, чтобы повеселиться и поиграть, ведь наступила весна! (Талун ми чукѣртчим, медым гажѣдчыны и ворсны) Слышите, кто-то плачет. (Кыланнѣд, кодкѣ бѣрдѣ)

(возле избушки сидит Баба Ема и плачет)

Ведущий: Баба Ёма, мы пришли в музыкальный зал веселиться, иди к нам. (Ёма – баба, ми локтѣм шылада шѣринѣ гажѣдчыны, лок мян дорѣ)

Баба Ёма: Не могу я веселиться. Вѣрса украл мой поясок-оберег и теперь я не могу радоваться, а из моих глаз льются только одни слезы. Прошу вас помочь найти мой оберег. Я даже на ступе побоялась прилететь к вам за помощью, вот, избушка довезла. В лесу Вѣрса какие-то задания приготовил, они спрятаны за еловыми ветками. (Ог вермы гажѣдчыны. Вѣрса гусялѣс менсьым вѣнь – оберег и ѣнѣ ме ог вермы гажѣдчыны, менам синъясысь визувтѣ сѣмын ѣти синва. Отсалѣй меным корсьны менсьым вѣнь - видзѣг. Ме повъѣи лѣбны тѣян дорѣ гур вылын, менам керка менѣ вайис. Вѣрса вѣрын дасътѣс кутиѣм кѣ пуктѣм мог, и дзебис козлѣн нѣѣр улѣ).

Вед. Мы обязательно тебе поможем. (Ми тѣныд отсалам)

Б.Е. Помочь смогут только добрые сердцем и умные люди. (Отсавны вермасны сѣмын небыд сѣѣлѣма да вежѣра ѣѣз).

Вед. Мы справимся. (Ми вермам).

Б.Е. Тогда отправляемся в Парму. Повторяйте движения и слова за мной:

«Три раза обернись,

В Парме появись!»

(Сѣдзкѣ мѣдѣдчам Пармаѣ. Вѣчѣй ме бѣрся и шуѣй: «Куимысь бергѣдчы, Пармаын ло!»)

1 слайд.

(поднимают ветки, на карточке изображен орнамент «человек»)

Б.Е. Что это за знак, не понимаю (родители и дети объясняют) Вот и задание: «Мой дружок, попляши». (Кутиѣм тайѣ нас? Ог пѣнимайт. Со и пуктѣм мог: «Менам, ѣртѣй, ѣѣктышит»).

Вед. Мы знаем, это музыкальная игра. Поиграем? (Ми тѣдам тайѣ шалада ворсан. Ворсьштам?)

Игра «Мой дружок, попляши!» (авторская) («Менам ѣртышит, ѣѣктышит»)

(выбирается ведущий, у которого в руке коми музыкальный инструмент (зиль-зель, сярган, шур-шар, сера палич, пу- барабан). Ведущий называет муз. инструмент. Дети и родители идут хороводом и поют, водящий с инструментом идет внутри круга. С окончанием музыки участники присаживаются на корточки и закрывают глаза. Ведущий прячет за спину любого играющего другой коми музыкальный инструмент и садится в обѣий круг. С началом музыки каждый поворачивается назад, ища инструмент. Игрок, у которого за спиной оказался инструмент, называет его, выходит в круг и танцует, в соответствии со звучанием инструмента. После исполнения - становится ведущим. Муз. инструмент меняется).

«Мой дружок, попляши,

Инструмент свой покажи»

(«Менам ёртёй йёктышит,
Ворсанторсё петкёдлы»)

Б.Е. Справились с заданием! Теперь идем дальше. (Ті верминныйд вёчны пуктана мог!
Онi мунам водзё).

(подходят к следующим веткам, на карточке изображен орнамент «рыба»)

Б.Е. Вот еще один знак. Что он обозначает, вы знаете? (Со ешё ёти нас. Мый сйё
петкёдлё? Тi тоданныд?)

Слайд 2.

Б.Е. Возле нашего леса есть река и в ней водится много рыб. Задание такое: «Назвать
рыб, которые водятся в нашей реке». (Миян вёр дорын эм ю, сэнi эм уна чери. Пуктём
мог: «Висьтавны чери ним, кутиём эм миян юын».)

Слайд 3.

(родители и дети называют рыб на коми языке....)

Б.Е. Какие молодцы, с этим заданием тоже справились! Ура! Отправляемся дальше.
Вот еще ветки, посмотрим, какое задание приготовил Вёрса? (Кутиём молодецьяс,
татиём могсё верминныйд вёчны! Ура! Мёддочам водзё. Со ешё ньёрьяс, видзёдлам
кутиём пуктана мог лёсьёдіс вёрса.)

(на карточке изображен орнамент «солнце», дети и родители объясняют)

Б.Е. Такое трудное задание: «Нужно всем вам вместе встать, солнечный танец
сплясать». Справимся? (Татиём съёкыд мог: Колё ставнымлы ётлаён сувтны, да
йёктыны шондіа йёктём.)

Слайд 4.

Танец «Шондібан».

Вед. Смотрите, солнечный лучик показывает нам, где спрятан поясок-оберег.

(Видзёдлэй, шонді югёрыс петкёдлё миянлы, кёні дзебёма вёнь – видзёг)

(незаметно светит фонариком)

Б.Е. Вот мой поясок, под елочкой. Спасибо вам. Теперь я весела и хочу вас научить
делать свои пояски. Возвращаемся в детский сад. Повторяем волшебные слова:

«Три раза обернись,

В садике ты очутись!»

(Со менам вёньёй, коз улын. Аттьё тiянлы. Онi меным гажа и кёсьяс тiянёс велёдны
вёчны асьным вёньяс. Мёддочам кагавидзаніё. Шуёй ме бёрся нимкывъя кывъяс:

«Куимысь бергёдчы,

Кагавидзынінын тэ ло!»)

Продуктивная деятельность «Оберег».

Слайд 5.

Дети и родители изготавливают пояски-обереги, рисуя орнаменты на ткани.

Б.Е. Спасибо вам за помощь! Берегите свои пояски, они у вас такие красивые
получились! Мне пора возвращаться в Парму. (Аттьё тiянлы отсёгысь! Видзёй
асьыныд вёньястё, найё тiян сэттиём мича артмисны! Меным колё бёр мунны
Пармаё).

(садится в избушку, уходит)

Вед. Я желаю вам счастья и удачи. До новых встреч! (Ме сия тiянлы шуёлун да удача.

Аддзысьлытёдз!!!)

Под коми музыку родители и дети уходят из зала.