

Администрация муниципального района «Сыктывдинский» Республики Коми
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 комбинированного вида» с.Выльгорт
«Быдсяма челядьёс 8№ - а видзанін» школабдз велёдан Выльгорт сиктса муниципальной
сьомкуд учреждение

Принята на педагогическом совете
«31» августа 2023г.
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
_____ (В.В.Пономарёва)
Приказ от 31.08.2023 №376

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

средней группы (4-5 лет)

МБДОУ "Детский сад №8 комбинированного вида" с.Выльгорт

(срок реализации - 1 год)

Составители: Цепунова Т.М.,
Свешникова А.В., Мушкина Е.М.,
Бутарина Е.М., Ляпунова Л.Ю.,
Старцева С.И., Булышева Е.С.

Выльгорт

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	7
2.1. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.....	7
2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	8
2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	22
2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	38
2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	46
2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	76
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	86
3.1. Планирование образовательной деятельности.....	86
3.1. Режим дня и распорядок.....	88
3.2. Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	91
4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	92
5. ПРИЛОЖЕНИЯ	93
Расписание непосредственно-образовательной деятельности в средней группе №4 на 2023 – 2024 учебный год.....	93
Режим дня в средней группе №4 (12 часовой) на холодный период года.	93
Режим дня в средней группе (12 часовой) на тёплый период года.....	93

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП) (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. №1028) в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС), (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования).

В Программе учтены концептуальные положения вариативной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Программа составлена с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Этнокультурная направленность программы призвана решать задачи развития личности обучающихся, формируя у них:

- любовь к своему краю и своему Отечеству, уважение к своему народу и всем народам, проживающим в республике, к их культуре и духовным традициям;

• осознание и принятие незыблемых ценностей: человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества как мирового сообщества, труда, науки и творчества;

• умение учиться, осознавать важность образования и самообразования для жизни деятельности, применять полученные знания на практике;

• социальную активность, уважение закона и правопорядка, соизмерение своих поступков с нравственными ценностями, осознание своих обязанностей перед семьёй, обществом, Отечеством;

• уважение к другим людям, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать в целях достижения общих результатов;

• осознание необходимости выполнения правил здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;

• понимание значения профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по следующим образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты к 5 годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия в режиссерских играх».

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце года, соответствии с календарным учебным графиком.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития представлены в приложении «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (Оценка индивидуального развития детей) Средняя группа».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

2.1. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание:

дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и обществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» использованы программа «Детям о Республике Коми (стр.7,13,23,29,36,42,48,54,60), «Чолём, ёртёй! Здравствуй, друг!» (программно-методические материалы для занятий по коми языку как государственному в ДОО).

Тематический план образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Тема недели	Образовательные задачи	Содержание работы
День знаний	Социализация: Знакомить детей с новыми игрушками и игровыми материалами (мебель, посуда (столовая, чайная), одежда для кукол). Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; подведение детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Труд: Воспитывать положительного отношения к труду. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Безопасность: Знакомить детей с понятиями: «Режим дня, «Правильное питание», «Закаливающие процедуры». Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с правилами езды на велосипеде.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Расскажи друзьям о своей любимой книге» (3, с.5), «Предложи сверстникам новую игру» (3, с.5) -Сюжетно-ролевые игры: «Кто где живёт?» (2, с.16), «Давайте знакомиться» (2, с.17) -Беседы: «Зачем говорят «здравствуй»» (6, с.12), «Всё о детском саде» (1, с.53) -Дидактические игры: «Накроем стол для кукол» (5, с.106), «Помоги зверушкам» (2, с.126) -Театрализованные игры-ситуации: «Детский сад встречает малышей» (2, с.52) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
Осень.	Социализация: Содействовать развитию игровой деятельности, формировать умение принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности. Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Углублять представления детей о семье, ее членах. Закреплять представления ребенка о себе как о	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Солнышко-вёдрышко» (3, с.6), «Играем дружно» (3, с.7), «Автобус для зверят» (3, с.8), «Где живут рыбки?» (3, с.8), «Мы играем» (3, с.9), «Сравнение живого и искусственного цветка» (3, с.10), «Мы умеем одеваться» (3, с.11), «Украсим тарелочки для петушка» (3, с.12) -Общение в ходе прогулки: «Лепим из песка куличики» (3, с.29) -Беседы: «Праздник вежливости» (6, с.13), «Наш любимый воспитатель» (1, с. 54)

	члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Знакомить с традициями детского сада. <i>Безопасность:</i> Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями <i>Труд:</i> Воспитывать уважительное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике.	-Сюжетно-ролевые игры: «Новосёлы» (2, с.19), «У нас новоселье» (2, с.19) -Дидактические игры: «Что хочет делать Маша» (5, с.106), «Группируй предметы» (1, с.66), «Лошадки в цирке» (2, с.127) -Театрализованные игры-ситуации: «Незаметно пролетело лето» (2, с.54), «Лесная парикмахерская» (2, с.57), «Наш зоопарк» (2, с.59), «Разговор на деревенском подворье» (2, с.145) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
Я в мире человек.	<i>Социализация:</i> развивать способность к эмпатии, формировать умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения. Продолжать углублять представления детей о семье, ее членах. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). <i>Безопасность:</i> Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Продолжать знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. <i>Труд:</i> Формировать представления о трудовых обязанностях в	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Постарайся успокоить сверстника» (3, с.13), «Расскажи об успехах друга его родителям» (3, с.13), «День добрых дел» (3, с.14), «Новенький» (3, с.15) -Ситуативный разговор в ходе прогулки: «Предложи сверстникам свою любимую подвижную игру» (3, с.14) -Общение в ходе режимных моментов: «Для чего мы едим?» (3, с.16) -Беседы: «Моя мама» (6, с.20), «У нас в гостях работник прачечной» (1, с.55) -Дидактические игры: «Кому это нужно?» (5, с.107), «Дом для поросёнка» (4, с.19), «Мастерская по ремонту» (1, с.67), «Что из чего будет?» (1, с.77), «Кто что любит» (1, с.128) -Сюжетно-ролевые игры: «Наш дедушка – строитель» (2, с.13), «Магазин музыкальных инструментов» (2, с.29) -Театрализованные игры-ситуации: «Какая погода лучше» (2, с.61), «Печём хлеб» (2, с.63), «Наш домашний театр» (2, с.65) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд

	своей семье. Продолжать формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование	(5, с.48-57)
Моё село, моя страна.	<i>Социализация:</i> продолжать воспитывать любовь к родному краю. Дать представление о государственном празднике «День народного единства». <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить с культурой поведения на улице, закрепить знания правил дорожного движения. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. <i>Труд:</i> продолжать знакомить детей с профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач). Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы дружные ребята» (3, с.17), «Мы рисуем дом» (3, с.18), «Наш любимый детский сад» (3, с.19), «Наши полотенца» (3, с.20), «Помоги воспитателю отремонтировать книги» (3, с.21) -Экскурсия «Экскурсия в столярную мастерскую» (1, с.56) -Беседы «Почему нужно уступать» (6, с.26), «Умывание» (5, с.82) -Сюжетно-ролевые игры: «Стройка в тайге» (2, с.15), «Поездка в зоопарк» (2, с.20) -Дидактические игры: «Выбираем работу» (5, с.107), «Приготовь зайку и белочку к зиме» (4, с.28), «Будь внимателен» (1, с.77), «Кто где работает» (2, с.130) -Театрализованные игры-ситуации: «Осень – добрая волшебница» (2, с.68), «На пруду» (2, с.70) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
Новогодний праздник.	<i>Социализация:</i> обыгрывать простые сюжеты с персонажами настольного, ложкового, кукольного театра. Приобщать к культуре и традициям празднования Нового года, знакомить с явлениями социальной жизни. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. <i>Безопасность:</i> обучать правилам безопасного поведения на улице в зимний период, прививать навыки культуры общения и культуры поведения.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Покажи свои фотографии и расскажи о них» (3, с.23), «Чему нас учит сказка» (3, с.23), «Мы играем» (3, с.22), «Гости из деревни Дымково» (3, с.25), «Мы угощаем зайчика» (3, с.26), «Как Ванечка грибок нашёл» (3, с.27), «В гостях у лисички» (3, с.28), «Нарисуем ёлочку» (3, с.29), «Мастерим игрушки для ёлки» (3, с.33) -Общение в ходе режимных моментов: «Как вести себя за столом» (3, с.31) -Общение в ходе прогулки: «Кормим птиц» (3, с.30) -Беседы: «Доброе дело – правду говори смело» (6, с.49), «Одевание» (5, с.83), «Расскажи родителям о событиях в детском саду» (3, с.22) -Сюжетно-ролевые игры: «У дедушки – день рождения» (2, с.15),

	<i>Труд:</i> Поощрять стремления детей быть активными, трудолюбивыми, вежливыми, отзывчивыми, обучать бережному отношению к результатам своего труда, труда взрослых и сверстников, формировать основы нравственно-трудового воспитания. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Привлекать детей к посильной работе — к расчистке снега.	«Мы едем в зоопарк» (2, с.22) -Дидактические игры: «Я и друзья» (1, с.57), «Снежинки» (4, с.32), «Собери предмет» (1, с.68), «Помоги Буратино» (1, с.68), «Собери пару» (1, с.77), «С чем Тузик будет играть?» (2, с.131), «Приглашение» (2, с.141), «Передай ритм» (2, с.147) -Театрализованные игры-ситуации: «Сыграем в театр» (2, с.72), «Скоро премьера» (2, с.74), «Вежливые соседи» (2, с.76), «В нашем оркестре» (2, с.78), «Зимние игры» (2, с.80), «Новогодний концерт» (2, с.82) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
Каникулы	<i>Социализация:</i> Продолжить обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Продолжать напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. <i>Безопасность:</i> Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. <i>Труд:</i> Приучать к работе на огороде и цветнике. Поощрять желание детей участвовать в труде взрослых. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Создаём коллективную композицию» (3, с.35), «Выбираем мультфильм» (3, с.37), «Почему я хочу быть хорошим» (3, с.37), «Поможем птице» (3, с.38), «Моя любимая книга» (3, с.39) -Общение в ходе прогулки: «Лепим кролика» (3, с.32) -Беседы: «Не сиди сложа руки – не будет скуки» (6, с.56), «Что подарит нам зима» (3, с.34), «Для чего нужны друзья» (3, с.34) -Дидактические игры: «Увлечения друзей» (1, с.58), «Музыкальная шкатулка» (1, с.69), «Найди предметы» (1, с.78), «Кто где живёт?» (2, с.131), «Приходите в гости!» (2, с.142), «Кисельные берега» (2, с.148) -Сюжетно-ролевые игры: «Экскурсия по зоопарку» (2, с.23), «Больничный кабинет» (2, с.33) -Театрализованные игры-ситуации: «Снегурочкины друзья» (2, с.84), «Где живут игрушки?» (2, с.87) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)

Зима.	Социализация: Побуждать детей к активной деятельности. Совершенствовать умение объединяться в игре, продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству. Безопасность: Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Труд: Дать представление о труде взрослых в старину. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы - ветеринары» (3, с.40), «Как помочь птицам зимой» (3, с.40), «Как быть хорошим другом» (3, с.41), «Как нарисовать картинку» (3, с.42), «Домик для зайчика» (3, с.44), -Ситуативный разговор на прогулке: «Для чего нужны считалки» (3, с.44) -Беседы: «Береги книгу» (6, с.65), «Дежурство» (5, с.84) -Дидактические игры: «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?» (5, с.108), «Назови предмет» (1, с.69), «Найди друзей» (1, с.73), «Подбери слово» (2, с.132), «Будет горка во дворе» (2, с.140), «Поделись с товарищем» (2, с.143) -Сюжетно-ролевые игры: «Незнайка - мастер» (2, с.38), «Очередь в газетный киоск» (2, с.31) -Театрализованная игра: «Мы играем в театр» (3, с.43) -Театрализованные игры-ситуации: «По заснеженной полянке» (2, с.89), «Лепная сказка» (2, с.91), «Зайцы и охотники» (2, с.92) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
День защитника Отечества.	Социализация: Формирование гендерной принадлежности через знания о том, что мужчина - защитник всех тех, кто слабее. Воспитание взаимопомощи, потребности в доброжелательном общении. Формирование умения делать самооценку. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные) Безопасность: Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «У нас порядок» (3, с.45), «Наблюдаем за растениями» (3, с.46), «Зимняя картинка» (3, с.47), «Что мы знаем о Российской армии» (3, с.48), «Зачем нужны вежливые слова» (3, с.50), «У нас в гостях фея Здрате» (3, с.51), -Ситуативный разговор в ходе прогулки и подготовки к ней: «Я нуждаюсь в помощи» (3, с.51) -Общение в ходе режимных моментов: «Мы любим молоко» (3, с.49) -Беседы: «Праздник вежливости» (6, с.13), «Путешествие в прошлое бумаги» (1, с.58), «За что мы любим детский сад» (3, с.52), «Как поднять другому настроение» (3, с.53) -Дидактические игры: «Строитель» (4, с.60), «Правильно ли я сказал?» (1, с.70), «Узнай по звуку» (1, с.74), «Мастерская по ремонту» (1, с.81), «Как отправить посылку» (2, с.42), «Моряки» (2, с.128)

	<i>Труд:</i> Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам; к подкормке зимующих птиц. Продолжать знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.	-Игры-драматизации: «На почте» (2, с.43) -Сюжетно-ролевые игры: «Работа почты» (2, с.45), «Мы – артисты!» (2, с.135) -Театрализованные игры-ситуации: «У меня зазвонил телефон» (2, с.93), «Лень, открой ворота» (2, с.94), «Хотим быть смелыми» (2, с.98) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
8 Марта.	<i>Социализация:</i> Расширять представления о профессиях. Воспитывать уважение к женщине, как человеку, дарующему жизнь, хранительнице домашнего очага, носительнице культурных ценностей. Совершенствовать умение детей распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать с общим игровым замыслом. Продолжать формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные, женственные). Интересоваться какие обязанности у ребенка по дому. <i>Безопасность:</i> Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду. Дать представление о здоровом питании в семье. <i>Труд:</i> Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Здравствуй, весна!» (3, с.54), «Скоро праздник!» (3, с.55), «Мы готовимся к празднику» (3, с.56), «Построим кошке новый дом» (3, с.57), «Что значит быть отзывчивым?» (3, с.58) -Беседы: «К чему ведут ссоры в игре» (6, с.27), «Стирка» (5, с.85), «Определи место для предмета» (1, с.63) -Дидактические игры: «Расскажи о предмете» (1, с.74), «Что лишнее?» (1, с.74), «Лото» (1, с.79), «Дорисуй то, что я задумал» (1, с.81), «В детском саду» (2, с.47), «Где солнышко?» (2, с.136), «Поможем Федоре» (2, с.141) -Игры-драматизации: «Я сегодня воспитатель» (2, с.48) -Сюжетно-ролевые игры: «День в детском саду» (2, с.48), -Театрализованные игры-ситуации: «Защитим слабого» (2, с.100), «Письмо маме» (2, с.104) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
Знакомство с народной культурой и традициями.	<i>Социализация:</i> Продолжить обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «У нас новая игрушка» (3, с.59), «Дымковские и богородские игрушки» (3, с.60), «Нужны ли рисунки в книгах» (3, с.60), «Подарок сверстнику» (3, с.61) -Беседы: «Каждой вещи своё место» (6, с.65), «Знакомство с трудом медицинских работников» (5, с.88), «Нам игрушки принесли» (1, с.64) -Дидактические игры: «Оглянись вокруг» (1, с.72), «Чем был, чем стал» (1, с.72) «Отгадай материал» (1, с.75), «Не ошибись!» (1, с.79), «Чья лента длиннее?» (2, с.137), «Книжкины помощники» (2, с.144), «Космеи или

	<i>Безопасность:</i> Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. <i>Труд:</i> Представления об отдельных видах труда человека в природе и некоторых способах охраны и защиты природы. Дать детям отчетливое представление о роли современной техники в трудовой деятельности, роли машин в труде человека.	яблоки» (2, с.150), «Дымковские красавицы» (2, с.151) -Сюжетно-ролевые игры: «Речной вокзал» (2, с.25) -Театрализованные игры-ситуации: «Народные гулянья» (2, с.101), «Умеем хозяйничать» (2, с.106) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
Весна.	<i>Социализация:</i> Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Формирование знания о становлении космонавтики, о первых полетах в космос. Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию детей. Привитие чувств гордости и уважения к российской космонавтике. <i>Безопасность:</i> Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Формировать представления детей об опасностях, которые подстерегают в космическом путешествии. <i>Труд:</i> Дать детям отчетливое представление о роли современной техники в трудовой деятельности, роли машин в труде человека. Формировать умение самостоятельно готовить рабочее место и убирать его после занятия.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нём» (3, с.62), «Жаворонки, прилетите и весну нам принесите» (3, с.67), «Мы едем на паровозе» (3, с.63), «Что мы посадим в огороде» (3, с.65), -Общение в ходе прогулки и подготовки к ней: «Мы играем с песком» (3, с.66), «Я помогаю малышу» (3, с.68), -Беседы: «Чего не знал воробышек» (6, с.14), «Что я видел» (3, с.69) -Дидактические игры: «Собери растение» (4, с.12), «Найди названный предмет» (1, с.65), «Где твоё место?» (1, с.75), «Кто быстрее соберёт свою команду» (1, с.80), «Определи место для предмета» (1, с.80), «Найди пару» (1, с.82), «Магазин» (3, с.69), «В саду и на лугу» (2, с.133) -Сюжетно-ролевые игры: «Теплоход отправляется в плавание» (2, с.27) -Театрализованные игры-ситуации: «Огород на окне» (2, с.108), «Холод в шкафу» (2, с.110), «Весна стучится в двери» (2, с.111), «Проворные дежурные» (2, с.112) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
День Победы.	<i>Социализация:</i> Формирование первичных представлений о военных профессиях, развитие игровой деятельности детей, формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. <i>Безопасность:</i> Знакомство с основами техники безопасного поведения на улице и в общественных местах. <i>Труд:</i> Продолжать развивать конструкторские способности,	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы рассматриваем новую игрушку» (3, с.71), «Что мы знаем о божьих коровках» (3, с.71), «Мы водим хоровод», «Чему учит сказка» (3, с.73) -Беседы: «Правила дружной игры» (6, с.27), «Мой любимый мультфильм» (3, с.70) -Дидактические игры: «Чудо-цветок» (4, с.20), «Что я видел?» (1, с.76), «На параде» (2, с.127), «Встречаем гостей» (2, с.139)

	самостоятельность при распределении действий между собой. Продолжать учить обыгрывать свои постройки. Воспитывать коллективизм.	-Сюжетно-ролевые игры: «В парикмахерской» (2, с.40) -Театрализованные игры-ситуации: «Что полезно для здоровья» (2, с.114), «Проснулись жуки и бабочки» (2, с.115) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)
Лето.	<i>Социализация:</i> формировать умение замечать красоту летней природы. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Безопасность:</i> Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма, противопожарной безопасности. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. <i>Труд:</i> Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками через выполнение трудовых поручений на цветнике и огороде. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	-Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Одуванчик – жёлтый сарафанчик» (3, с.74), «У нас в гостях зайка» (3, с.75), «Ремонтируем игры» (3, с.76), «Подарим игрушки Машеньке» (3, с.79) -Ситуативный разговор на прогулке и перед ней: «Солнечные зайчики» (3, с.77), «На что похожи облака» (3, с.78) -Беседы: «Как жить дружно, без ссор» (6, с.28) -Дидактические игры: «Подбери материал для названного предмета» (1, с.71), «Наоборот» (1, с.76), «Найди названный предмет» (1, с.80), «Подбери рифму» (2, с.134), «Куда плывут рыбки?» (2, с.152) -Сюжетно-ролевые игры: «Сады цветут» (2, с.117), «В ветеринарной клинике» (2, с.34) -Театрализованные игры-ситуации: «Плаваем, ныряем» (2, с.118), «Посиделки» (2, с.120) -Труд: Организация труда по самообслуживанию в процессе умывания, одевания и раздевания; Поручения, связанные с трудом в природе и хозяйственно-бытовым трудом; Ознакомление с трудом взрослых; Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5, с.48-57)

- 1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М., 2014.
- 2.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М., 2014.
- 3.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М., 2017.
- 4.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-5 лет. – М., 2014.
- 5.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., 2014.
- 6.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., 2017.

Перспективный план образовательной деятельности по формированию основ безопасности

	месяц	Содержание работы
1	Сентябрь	1. «Опасные предметы» (1, с.11) <u>Программное содержание:</u> Формировать представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. Научить соблюдать определённые правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов. 2. «Знакомство с улицей» (2, с.160) <u>Программное содержание:</u> Расширять представления детей об улице. Познакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход» 3. «Мы знакомимся с улицей» (2, с.68) <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с улицей, её особенностями. Учить правилам поведения на улице.
2	Октябрь	1. «Взаимная забота и помощь семье» (1, с.8) <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с семьёй, как с явлением общественной жизни. Формировать представления о семейных традициях. 2. «Правила поведения на природе» (1, с.47) <u>Программное содержание:</u> Познакомить ребёнка с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. 3. Чтение и беседа по книге В.Арбекова «Про умных зверушек» (2, с.68) <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге, учить предвидеть и избегать их.
3	Ноябрь	1. «Опасные ситуации дома» (1, с.13) <u>Программное содержание:</u> Своевременно и доходчиво объяснить детям, где, когда и как он может встретиться с опасностью. Рассказать о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, включенная газовая или электрическая плита. Учить пользоваться телефоном. 2. «Правила безопасного поведения на улицах» (1, с.40) <u>Программное содержание:</u> Знакомить детей с дорожной азбукой и правилами безопасности на улицах. Формировать поведенческую культуру дошкольника как основу его безопасности на дорогах и улицах. Рассказать детям об устройстве дорог и улиц на примере ближайшего микрорайона.
4	Декабрь	1. «Один дома» (1, с.15) <u>Программное содержание:</u> Учить ребёнка правильно вести себя в ситуациях, когда он вынужден остаться один дома, потерялся на улице или оказался один на один с чужими людьми. 2. «Небезопасные зимние забавы» (1, с.25) <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с опасностями, которые могут подстергать их во

		время зимних забав. 3. «Беседа о правилах дорожного движения» (2, с.18) <u>Программное содержание:</u> Учить детей правильно называть элементы дороги. Познакомить с правилами движения по обочине дороги. Закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения.
5	Январь	1. «Если ребёнок потерялся» (1, с.16) <u>Программное содержание:</u> Формировать знания о правильном поведении в ситуации, когда он должен обращаться за помощью, если потерялся. 2. «Наблюдение за светофором» (2, с.20) <u>Программное содержание:</u> Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц. 3. Дидактическая игра «Научи нас, светофор!» (3, с.129)
6	Февраль	1. «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!» (1, с.18) <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с причинами возникновения пожаров. Познакомить с мерами пожарной безопасности. Формировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров. Учить осторожно обращаться с огнём. 2. «Твои помощники на дороге» (1, с.42) <u>Программное содержание:</u> Вырабатывать у детей стереотип безопасного поведения. Формировать способность умело применять правила и легко ориентироваться на улице. Учить не только «понимать», но и взаимодействовать с «помощниками»: дорожными знаками, сигналами светофора, взрослыми, полицией. 3. «Светофор (транспортный и пешеходный) и его сигналы» (2, с.69) <u>Программное содержание:</u> Продолжать знакомить детей с сигналами светофора. Дать понятие о транспортном (плоскостном) и пешеходном светофоре. Учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать.
7	Март	1. «О правилах пожарной безопасности» (1, с.20) <u>Программное содержание:</u> Рассказать о правилах пожарной безопасности, используя наиболее яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов. Познакомить с опасностью игр со спичками, зажигалками, петардами, бенгальскими огнями и т.д. 2. «Дорожные знаки» (1, с.42) <u>Программное содержание:</u> Учить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. 3. «Зачем нужны дорожные знаки» (2, с.21) <u>Программное содержание:</u> Закреплять знания детей о правилах поведения на улице, о дорожных знаках.
8	Апрель	1. «Правила поведения при пожаре» (1, с.22) <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с правилами поведения при пожаре. Формировать элементарные способы поведения при возникновении пожара. Помочь запомнить, что нужно и чего нельзя делать. 2. «Поведение ребёнка на детской площадке» (1, с.26) <u>Программное содержание:</u>

		Обсудить с детьми возможные опасные ситуации во время прогулок на детской площадке. Помочь детям усвоить правила безопасного поведения, познакомить с возможными последствиями. 3. «Опасные насекомые» (1, с.49) <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с тем, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного. Познакомить с внешним видом опасных насекомых, особенностями их поведения и правилами взаимодействия с ними.
9	Май	1. «Ядовитые растения» (1, с.51) <u>Программное содержание:</u> Рассказать детям об отличительных особенностях растений, их пользе для человека, лекарственных свойствах. Познакомить детей с ядовитыми растениями, и рассказать о том, чем оно опасно. 2. «О правилах поведения в транспорте» (1, с.45) <u>Программное содержание:</u> Воспитывать у детей навыки безопасного поведения в транспорте. Формировать умение правильно вести себя на улице, на дороге, в общественном транспорте. 3. «В гости к крокодилу Гене» (2, с.22)

1.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М., 2018.

2.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., 2014.

3.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М., 2014.

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Совместные действия • Показ, объяснение, • Проблемные ситуации • Дидактические игры • Наблюдения • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевые игры • Чтение • Продуктивная деятельность • Рассматривание иллюстраций • Объяснение • Моделирование • Игра-драматизация • Исследовательская деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов,	• Совместные действия • Показ, объяснение, • Проблемные ситуации • Дидактические игры • Наблюдения • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевые игры • Чтение • Продуктивная деятельность • Рассматривание иллюстраций • Объяснение • Моделирование • Игра-драматизация • Исследовательская деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов,	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра

телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Беседы • Экскурсии • Проектная деятельность	телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Беседы • Экскурсии • Проектная деятельность	
---	---	--

2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Тематический план занятий ОО «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»**

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	День знаний	Ознакомительное занятие.	-Уточнить знания детей в области математики (на основе дидактических игр стр. 54).
2.	Осень.	«Путешествие в осенний лес» (№1) (с.12)	-Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. -Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой - маленький, больше, меньше. -Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.
3.		«В гостях у Кролика» (№2) (с.13)	-Упражнять в сравнении 2 группы предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько. -Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).
4.		«К нам приехал цирк» (№3) (с.14)	-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. -Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже. -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
5.		«Необыкновенный зоопарк» (№1) (с.15)	-Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар. -Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.
6.	Я в мире человек.	«Гости из леса» (№2) (с.17)	-Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» -Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. -Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
7.		«Три поросёнка» (№3) (с.18)	-Учить считать в пределах 3, используя след. приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть число по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. -Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже. -Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).

8.		«Угостим зайчиков морковкой» (№4) (с.19)	-Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». -Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. -развивать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
9.	Моё село, моя страна.	«В гостях у Буратино» (№1) (с.21)	-Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» -Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.-Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
10.		«Мальвина учит считать Буратино» (№2) (с.23)	-Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. -Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. -Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
11.	Новогодний праздник.	«Давайте поиграем» (№3) (с.24)	-Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». -Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.-Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.
12.		Покормим бабушкиных курочек. (№4) (с.25)	-Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». -Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. -Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).
13.		«Куклы собираются в гости к гномам» (№1) (с.28)	- Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» -Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки».-Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.
14.		Умники и умницы. (№2) (с.29)	-Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. -Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине) Обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». -Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
15.		«Чудесный мешочек» (№3) (с.31)	-Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?» -Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.

			-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
16.		«Разложи картинки» (№4) (с.32)	-Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. -Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. -Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
17.	<i>Зима.</i>	«Сон мишки» (№1) (с.33)	-Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. -Познакомить со значением слов далеко-близко. -Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
18.		«Играем с матрёшками». (№4) (с.32)	-Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.-Уточнить представления о значении слов далеко-близко. -Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
19.		«Строим дорожки» (№3) (с.35)	-Упражнять в счете звуков в пределах 5. -Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.-Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
20.	<i>День защитника Отечества.</i>	«Когда это бывает» (№4) (с.36)	-Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. -Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. -Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
21.		«Отгадай загадку» (№1) (с.37)	-Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5 2.Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра 3.Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
22.		«Делаем зарядку» (№2) (с.39.)	-Учить считать движения в пределах 5. -Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. -Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.
23.	<i>8 Марта.</i>	«Письмо из Простоквашино» (№3) (с.40)	-Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). -Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. -Совершенствовать представление о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.
24.		«Степашка убирает игрушки» (№4) (с.42)	-Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) -Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо) -Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей
25.	<i>Знакомство с</i>	«Правильно пойдёшь –	-Закреплять умение двигаться в заданном направлении

	народной культурой и традициями.	секрет найдёшь» (№1) (с. 43)	-Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5) -Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше
26.		«Накроем стол для чаепития» (№2) (с.44)	-Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов -Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. -Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине
27.	Весна.	Посадим цветочки вдоль дорожки. (№3) (с.45)	-Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) -Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше -Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар
28.		Прилетели бабочки (Разложи предметы по форме) (№4) (с.46)	-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5) -Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром -Упражнять в умении двигаться в заданном направлении
29.		«Строим игровую площадку» (№1) (с.48)	-Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве -Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом -Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.
30.		«Поездка на праздник сказок» (№2) (с.49)	-Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д. -Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами : самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше. -Совершенствовать умение устанавливать последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
31.	День Победы.	«Письмо от волшебника». (№3) (с.50)	-Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) -Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине
32.		«Весна пришла» (№4) (с.51)	-Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).-Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше. -Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз.
33.	Лето.	«Мы любим математику» (дидактические игры и игровые упражнения)	-Совершенствовать умение считать в пределах 5, -Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. -Совершенствовать умение сравнивать несколько предметов по величине и раскладывать их в убывающем или

		(с.54)	возрастающем порядке.
34.		«Где спрятались игрушки?» (дидактические игры и игровые упражнения) (с.54)	-Закрепить навыки порядкового счёта в пределах 5. -Закреплять умение двигаться в заданном направлении -Закреплять умение определять местоположения предметов в пространстве относительно себя.
35.		«Мы любим играть» (дидактические игры и игровые упражнения) (с.54)	-Закрепить математические представления у детей в дидактических играх.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Перспективный план образовательной деятельности по развитию познавательно – исследовательской деятельности.

	<i>Тема недели</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Программное содержание</i>
1.	<i>День знаний</i>	«Экскурсия в детскую лабораторию»	Уточнить представление детей о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство). Рассказать детям о способе познания мира - эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории. Расширять представления детей о культуре поведения в детской лаборатории.
2.	<i>Осень.</i>	Наоборот (1, с.9)	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений. Развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположного слова.
3.		Наоборот. Изменения. (1, с.11)	Закреплять лексические значения слов в играх и действиях. Закрепить понятия «высокий-низкий», «широкий-узкий»
4.		Наоборот. Тяжёлый-лёгкий. (1, с.11)	Закреплять лексические значения слов в играх и действиях. Закрепить понятия «тяжёлый-лёгкий».
5.		Наоборот. Светло-темно. (1, с.11)	Закреплять лексические значения слов в играх и действиях. Закрепить понятия «светло-темно».
6.	<i>Я в мире человек.</i>	Большой-маленький. (1, с.12)	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».
7.		Большой-маленький. Что там под платком? (1, с.13)	Учить сравнивать предметы на ощупь, отслеживать правильность словесных умозаключений.
8.		Большой-маленький. Мы растём! (1, с.14)	Закрепление понятий «большой-маленький» в игровой деятельности.
9.	<i>Моё село, моя страна.</i>	Большой-маленький. Мы шагаем. (1, с.14)	Закрепление понятий «большие-маленькие» в двигательной деятельности.
10.		Превращение.	Знакомство со словами «превращаться», поиск

		(1, с.14)	превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был-будет», «был-стал (станет)». Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.
11.	Новогодний праздник.	Превращение. Каравай. (1, с.17)	Закрепление понятий «большой-маленький» в игровой деятельности по ассоциациям с различными животными.
12.		Превращение. Каравай. (1, с.17)	Продолжать закрепление понятий «большой-маленький» в игровой деятельности по ассоциациям с различными животными, насекомыми, птицами.
13.		Лёд-вода. (1, с.18)	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и детей. Формирование действия «превращения»
14.		Лёд-вода. (1, с.19)	Закрепление понятий «холодный-горячий» в бытовой деятельности.
15.		Лёд-вода. (1, с.19)	Закрепление понятий «холодный-горячий» в режимных моментах и на прогулке.
16.		Морозко (1, с.19)	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.
17.	Каникулы.	Морозко (1, с.19)	Закрепление представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.
18.		Твёрдое-жидкое (часть 1). (1, с.22)	Формирование представлений о твёрдых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.
19.	Зима.	Твёрдое-жидкое (часть 2). (1, с.22)	Формирование представлений о твёрдых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.
20.		Твёрдое и жидкое на прогулке. (1, с.24)	Закрепление свойств льда и воды на прогулке.
21.		Снегурочка. (1, с.24)	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.
22.	День защитника Отечества.	Жидкое-твёрдое (часть 1). (1, с.26)	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.
23.		Жидкое-твёрдое (часть 2). (1, с.26)	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.
24.		Игра в школу. (1, с.48)	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний

			воды.
25.	8 Марта.	Мы шагаем. Мы растём! (1, с.14) Каравай. (1, с.17)	Закрепление понятий «большие-маленькие» в двигательной деятельности. Закрепление понятий «большой-маленький» в игровой деятельности. Закрепление понятий «большой-маленький» в игровой деятельности по ассоциациям с различными животными.
26.		Свойства веществ (часть 1). (1, с.53)	Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию
27.	Знакомство с народной культурой и традициям и.	Свойства веществ (часть 2). (1, с.53)	Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию
28.		Свойства веществ (закрепление). (1, с.55)	Закрепление представлений о свойствах веществ в бытовой и игровой деятельности.
29.	Весна.	Воздух и его свойства (часть 1). (1, с.61)	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.
30.		Воздух и его свойства (часть 2). (1, с.61)	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.
31.		Воздух и его свойства (закрепление). (1, с.62) На чём полетят человечки? (2, с.59)	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. Учить выделять общие признаки резина на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности; сравнивать резину с тканью. Доказывать зависимость функций предмета от материала, из которого он сделан.
32.		Воздух вокруг нас. (часть 2) Самолётики. (1, с.63)	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.
33.		Воздух вокруг нас. (закрепление) Парусник. (1, с.64)	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах при чтении фрагментов сказок, в которых упоминается ветер. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.
34.	Лето.	Плавание тел.(часть 1) (1, с.66)	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способности к преобразованию.
35.		Плавание тел. Изготовление корабля (часть 2) (1,	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способности к преобразованию.

		с.66) Дерево умеет плавать. (2, с.61)	Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.
36.		Наоборот (1, с.9) Сравнение стекла и пластмассы	Закрепление слов «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений. Развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположного слова. Познакомить детей с качествами и свойствами пластмассы и стекла путём сравнения.
37.		Плавание тел. Изготовление корабля (закрепление) (1, с.68) Сравнение металла и стекла. (2, с.62)	Закрепление свойств предметов (тонет-не тонет) в бытовой деятельности и режимных моментах. Познакомить детей с качествами и свойствами металла и стекла путём сравнения.

1.Веракса Н.Е., Галимов О.Р.Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., 2014.

2.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М., 2014.

Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать

представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Познавательное развитие» использованы программа «Детям о Республике Коми (стр.8,14,18,25,31,38,44,50,56), «Чолём, ёртёй! Здравствуй, друг! (программно-методические материалы для занятий по коми языку как государственному в ДОО).

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Нод	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Рассматривание • Наблюдение • Чтение, разучивание, пересказ • Моделирование и обыгрывание • Игры • Экскурсия • Исследовательская деятельность • Рассказ, Беседа • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Объяснение, обследование • Труд • Создание коллекций • Просмотр с последующим анализом мультфильмов, видеофильмов • Конструирование • Исследовательская деятельность	• Рассматривание • Наблюдение • Чтение, разучивание, пересказ • Моделирование и обыгрывание • Игры • Экскурсия • Исследовательская деятельность • Рассказ, Беседа • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Объяснение, обследование • Труд • Создание коллекций • Просмотр с последующим анализом мультфильмов, видеофильмов • Конструирование • Исследовательская деятельность	• Создание РППС • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

**Тематический план занятий ОО «Познавательное развитие» «Ознакомление с окружающим миром»
(ознакомление с миром природы, с предметным окружением и социальным миром)**

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	День знаний	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»(1,(27))	-Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный и физкультурный залы, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). -Расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.
2.	Осень.	«Что нам осень принесла?» (2,28)	-Расширять представления детей об овощах и фруктах. -Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. -Дать представления о пользе природных витаминов.
3.		«Мои друзья» (1,(24))	-Формировать понятия «друг», «дружба». -Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. -Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
4.		«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» (2,30)	-Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. -Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. -Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных.
5.		«Петрушка идёт трудиться» (1,21)	-Учить детей группировать предметы по назначению. -Воспитывать желание помогать взрослым.
6.	Я в мире человек.	«Прохождение экологической тропы» (2,33)	-Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. -Показать объекты экологической тропы в осенний период. -Формировать бережное отношение к окружающей природе. -Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
7.		«Моя семья» (1,19)	-Ввести понятие «семья». -Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. -Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
8.		«Знакомство с декоративными птицами» (2,36)	-Дать детям представления о декоративных птицах. -Показать особенности содержания декоративных птиц. -Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.
9.	Моё село, моя страна.	Целевая прогулка «Что такое улица» (1,31)	-Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. -Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят,

			которые называют улицу, на которой живут. -Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.
10.		«Осенние посиделки». Беседа о домашних животных. (2,38)	-Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. -Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. -Формировать желание заботиться о домашних животных.
11.	Новогодний праздник.	«Расскажи о любимых предметах» (1,18)	- Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. -Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.
12.		«Скоро зима!» (2,41)	-Дать детям представления о жизни диких животных зимой. -Формировать интерес к окружающей природе. -Воспитывать заботливое отношение к животным.
13.		«Петрушка – физкультурник» (1,28)	-Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. -Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. -Развивать наблюдательность.
14.		«Дежурство в уголке природы» (2,43)	-Показать детям особенности дежурства в уголке природы. -Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
15.		«Петрушка идёт рисовать». (1,26)	-Продолжать учить детей группировать предметы по назначению. -Развивать любознательность.
16.		«Почему растаяла Снегурочка?» (2,45)	-Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. -Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.
17.		«Узнай всё о себе, воздушный шарик» (1,33)	-Познакомить детей с качествами и свойствами резины. -Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.
18.	Зима.	«Стайка снегирей на ветках рябины» (2,48)	-Расширять представления детей о многообразии птиц. -Учить выделять характерные особенности снегиря. -Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
19.		«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой) (2,50)	-Расширять представления детей о зимних явлениях природе. -Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. -Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
21.		«Рассматривание кролика» (2,53)	-Дать детям представление о кролике. -Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. -Формировать интерес к животным.
22.		«Наша армия» (1,37)	-Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; -Уточнить понятие «защитники Отечества»(воины, которые охраняют, защищают свой народ,

			свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). -Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники) -Воспитывать гордость за наших воинов.
23.	8 Марта.	«Посадка лука» (2,54)	-Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тело и свет). -Дать элементарные понятия о природных витаминах. -Формировать трудовые умения и навыки.
24.		«Замечательный врач» (1,34)	-Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. -Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). -Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.
25.	Знакомство с народной культурой и традициями.	«В мире пластмассы» (1,40)	-Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. -Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). -Воспитывать бережное отношение к вещам. -Развивать любознательность.
26.		«Мир комнатных растений» (2,57)	-Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. -Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
27.	Весна.	«В гостях у музыкального руководителя» (1,41)	-Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. -Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.
28.		«В гости к хозяйке луга» (2,59)	-Расширять представления детей о разнообразии насекомых. -Закреплять знания о строении насекомых. -Формировать бережное отношение к окружающей природе. -Учить отгадывать загадки о насекомых.
29.		«Путешествие в прошлое кресла» (1, 43)	-Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). -Развивать ретроспективный взгляд на предметы. -Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).
30.		«Поможем Незнайке вылепить посуду» (2,64)	-Расширять представление детей о свойствах природных материалов. -Учить сравнивать свойства песка и глины. -Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. -Закреплять умения детей лепить из глины.

31.	<i>День Победы.</i>	«Моё село» (1,46)	-Продолжать закреплять знания детей о названии родного села, знакомить с его достопримечательностями. -Подвести к пониманию того, что люди, которые строили село, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за своё село.
32.		«Экологическая тропа весной» (2, 66)	-Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. -Показать объекты экологической тропы весной. -Формировать бережное отношение к окружающей природе. -Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
33.	<i>Лето.</i>	«Путешествие в прошлое одежды» (1,48)	-Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. -Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. -Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.
34.		Диагностические задания (2, 72)	-Выявить представления детей об овощах и фруктах.
35.		«Наш любимый плотник» (1, 49)	-Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке). -Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.

1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М., 2014.

2.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М., 2017.

2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Развитие речи.
- Художественная литература.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по

содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Речевое развитие» использованы программа «Детям о Республике Коми (стр.10,15,20,27,33,40,46,52,58), «Чолъм, ёртӧй! Здравствуй, друг!» (программно-методические материалы для занятий по коми языку как государственному в ДОО).

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Рассматривание • Наблюдение • Чтение, разучивание, пересказ • Моделирование и обыгрывание • Речевое стимулирование • Игры • Экскурсия	• Рассматривание • Наблюдение • Чтение, разучивание, пересказ • Моделирование и обыгрывание • Речевое стимулирование • Игры • Экскурсия • Конструирование	• Создание РППС • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

• Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ, Беседа • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Артикуляционная гимнастика	• Исследовательская деятельность • Рассказ, Беседа • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Артикуляционная гимнастика	
--	---	--

Перечень литературы для чтения детям

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка",

"Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Тематический план занятий ОО «Речевое развитие»

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	День знаний	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» (№1, с.27)	-Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
2.	Осень.	Звуковая культура речи: звуки С и Сь. (№2, с.28)	-Объяснить детям артикуляцию звука С. -Упражнять в правильном, отчётливом его произнесении (в словах, фразовой речи).
3.		Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» (№3, с.29)	- учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
4.		Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. (№4, с.30)	-Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. -Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
5.		Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» (№1, с.31)	-Порадовать детей чтением весёлой сказки. -Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
6.	Я в мире человек.	Звуковая культура речи: звуки З и Зь. (№2, с.32)	-Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах, словах). -Учить произносить звук З твёрдо и мягко; различать слова со звуками З и Зь
7.		Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» (№3, с.33)	-Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
8.		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. (№4) (с.34)	-Приобщать детей к восприятию поэтической речи. -Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу)
9.	Моё село, моя страна.	Чтение сказки «Три Поросятка» (№1, с.35)	-Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер.С.Михалкова), -Помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного волка.
10.		Звуковая культура речи: звук Ц (№2, с.36)	-Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, словах). -Совершенствовать интонационную выразительность речи. -Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
11.	Новогодний праздник.	Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихов о поздней осени. (№3, с.38)	-Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. -Приобщать детей к поэзии.
12.		Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» (№4, с.39)	-Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. -Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.

13.		Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» (№1, с.43)	-Познакомить детей с рнс «Лисичка сестричка и волк» (обр. М.Булгакова) -Помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
14.		Чтение и заучивание стихий о зиме.(№2, с.44)	-Приобщать детей к поэзии. -Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
15.		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик» (№3, с.45)	-Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. -Обучать умению придумывать название картине.
16.		Звуковая культура речи: звук <i>Ш</i> . (№4, с.46)	-Показать детям артикуляцию звука <i>Ш</i> , -Учить чётко произносить звук (изолированно, в словах, в слогах). -Различать слова со звуком <i>Ш</i> .
17.	<i>Зима.</i>	Чтение русской народной сказки «Зимовье» (№1, с.48)	-Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. -Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова)
18.		Звуковая культура речи: звук <i>Ж</i> . (№2, с.49)	-Упражнять в правильном и четком произношении звука <i>Ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах). -Упражнять в умении определять слова со звуком <i>Ж</i> .
19.		Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» (№3, с.50)	-Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности. -Учить придумывать название картины.
20.	<i>День защитника Отечества.</i>	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». (№4, с.52)	-Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. -Помочь детям запомнить новое стихотворение.
21.		Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» (№1, с.53)	-Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. -Познакомить со сказкой «Федорино горе».
22.		Звуковая культура речи: звук <i>Ч</i> . (№2, с.53)	- Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>Ч</i> . -Упражнять детей в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). -Развивать фонематический слух детей.
23.	<i>8 Марта.</i>	Составление рассказов по картине «На полянке» (№3, с.55)	-Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. -Продолжать учить придумывать название картине.
24.		Готовимся встречать весну и Международный женский день.	-Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». -Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.

		(№1, с.59)	
25.	Знакомство с народной культурой и традициями.	Урок вежливости. (№4, с.56)	-Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
26.		Звуковая культура речи: звуки <i>Щ-Ч</i> . (№2, с.60)	-Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>Щ</i> и дифференциации звуков <i>Ч-Щ</i> .
27.	Весна.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». (№3, с.61)	-Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. -Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».
28.		Составление рассказов по картине. (№4, с.62)	-Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
29.		Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». (№1, с.63)	-Познакомить детей с авторской литературной сказкой. -Помочь понять им, почему автор так уважительно называет комара.
30.		Звуковая культура речи: звуки <i>Л, Ль</i> . (№2, с.63)	-Упражнять детей в чётком произнесении звука <i>Л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи) -Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>Л, Ль</i> .
31.	День Победы.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. (№3, с.65)	-Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании. -Развивать творческое мышление.
32.		Заучивание стихотворений. (№4, с.65)	-Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.
33.	Лето.	День Победы. (№1, с.68)	-Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. -Помочь запомнить, выразительно читать стихотворение Т. Белозёровой «Праздник Победы»
34.		Звуковая культура речи: звуки <i>Р, Рь</i> . (№2, с.69)	-Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука <i>Р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).
35.		Литературный калейдоскоп (№4, с.71)	-Выяснить. Есть ли у детей любимые сказки, стихи, рассказы; знают ли они считалки, загадки.

2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное

декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Тематический план занятий ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Рисование»

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	День знаний	Нарисуй картинку по лето. (№2, с.23)	-Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. -Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. -Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
2.	Осень.	На яблоне созрели яблоки. (№5, с.25)	-Продолжить учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. -Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. -Закреплять приёмы рисования листвы. -Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих детей.
3.		Красивые цветы. (№8, с.27)	-Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. -Учить передавать в рисунке части растения. -Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. -Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. -Развивать эстетическое восприятие. -Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.
4.		Цветные шары (круглой и овальной формы). (№11, с.30)	-Продолжать знакомить детей приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. -Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. -Закреплять навыки закрашивания. -Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. -Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
5.		Золотая осень. (№12, с.31)	-Учить детей изображать осень. -Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. -Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о тряпочку или бумажную салфеточку и т.д.). -Подводить детей к образной передаче явлений. -Воспитывать самостоятельность, творчество. -Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
6.	Я в мире человек.	Сказочное дерево. (№14, с.33)	-Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. -Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. -Учить закрашивать. -Развивать воображение, творческие способности, речь.

7.		Украшение фартука. (коми орнамент) (№16, с.34)	-Учить детей составлять на фартуке простой узор из элементов народного орнамента. -Развивать цветовое восприятие.
8.		Яички простые и золотые. (№20, с.36)	-Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». -Продолжать учить приёму рисования овальной формы. -Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. -Подводить к образному выражению содержания. -Развивать воображение.
9.	Моё село, моя страна.	Дом, в котором ты живёшь (№79, с.77).	-Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. -Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. -Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
10.		Украшение свитера (Вариант. Укрась юбку дымковской барышни) (№25, с.40)	-Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. -Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. -Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
11.	Новогодний праздник.	Маленький гномик. (№28, с.42)	-Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. -Закреплять умение рисовать красками и кистью. -Подводить к образной оценке готовых работ.
12.		Рыбки плавают в аквариуме. (№30, с.43)	-Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. -Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. -Воспитывать самостоятельность, творчество. -Учить отмечать выразительные изображения.
13.		Кто в каком домике живет. (№32, с.45)	-Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. -Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). -Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
14.		Снегурочка. (№35, с.47)	-Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). -Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
15.		Новогодние поздравительные открытки. (№37, с.48)	-Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное -Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). -Воспитывать инициативу, самостоятельность. -Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный

			отклик на самостоятельно созданное изображение.
16.		Наша нарядная елка. (№39, с.50)	-Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. -Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. -Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. -Подводить к эмоциональной оценке работ. -Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
17.	<i>Зима.</i>	Развесистое дерево. (№44, с.52)	-Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева толстыми и тонкими ветвями. -Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. -Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
18.		Нарисуй, какую хочешь игрушку. (№48, с.56)	-Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. -Закреплять навыки рисования красками. -Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. -Воспитывать самостоятельность. -развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. -Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
19.		Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи) (№49, с.57)	-Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). -Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. -Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
20.	<i>День защитника Отечества.</i>	Украсим полоску флажками. (№51, с.58)	-Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. -Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. -Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
21.		Девочка пляшет. (№53, с.60)	-Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. -Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. -Побуждать к образной оценке изображений.
22.		Красивая птичка. (№56, с.61)	-Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. -Упражнять в рисовании красками, кистью.

			-Развивать образное восприятие, воображение. -Расширять представления о красоте, образные представления.
23.	8 Марта.	Укрась свои игрушки. (№58, с.62)	-Развивать эстетическое восприятие. -Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделяя элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. -Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. -Закреплять приемы рисования кистью.
24.		Расцвели красивые цветы. (№61, с.64)	-Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. -Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.
25.	Знакомство с народной культурой и традициями.	Украсим платяице кукле. (№65, с.68)	-Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). -Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
26.		Сказочный домик-теремок. (№71, с.72)	-Учить детей передавать в рисунке образ сказки. -Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. -Совершенствовать приёмы украшения.
27.	Весна.	Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок. (№67, с.69)	-Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. -Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. -Развивать образные представления, воображение, творчество. -Учить передавать сказочные образы. -Закреплять приёмы работы кистью и красками. -Приобщать к изобразительному искусству.
28.		Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц». (№69, с.71)	-Развивать воображение детей. -Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразной творческой деятельности.
29.		Мое любимое солнышко. (№75, с.74)	-Развивать образные представления, воображение детей. -Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.
30.		Нарисуй картинку про весну (№85, с.81)	-Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. -Развивать умение удачно располагать изображение на листе. -Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).

			-Закреплять навыки аккуратной работы. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
31.	День Победы.	Празднично украшенный дом. (№81, с.78)	-Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. -Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. -Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. -Развивать образное восприятие. -Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
32.		Самолеты летят сквозь облака. (№84, с.80)	-Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. -Развивать образное восприятие, образные представления. -Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
33.	Лето.	Рисование по замыслу (Нарисуй какую хочешь картинку) (№87, с.82)	-Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. -Развивать творческие способности, воображение. -Приобщать к изобразительному искусству.
34.		Твоя любимая кукла. (№77, с.75)	-Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. -Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. -Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. -Упражнять в рисовании и закрашивании. -Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
35.		Рисование на свободную тему. (Нарисуй какую хочешь картинку) (№87, с.82)	-Развивать самостоятельность в выборе темы. -Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.

Тематический план занятий ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Лепка»

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	День знаний	Яблоки и ягоды. (Персики и абрикосы) (№1, с.23)	-Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. -Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. -Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам. -Развивать детское творчество.
2.	Осень.	Большие и маленькие морковки. (№3, с.24)	-Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. -Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
3.		Грибы. (№13, с.32)	-Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. -Подводить к образной оценке работ. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
4.	Моё село, моя страна.	Угощение для кукол. (№17, с.35)	-Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. -Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. -Продолжать формировать умение работать аккуратно. -Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
5.		Сливы и лимоны. (№24, с.39).	-Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. -Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. -закреплять умение работать аккуратно. -Развивать образные представления, эстетическое восприятие.
6.	Новогодний праздник.	Разные рыбки. (№27, с.42)	-Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. -Закреплять ранее усвоенные детьми приёмы и способы лепки; умение работать аккуратно. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.

7.		Девочка в зимней одежде. (№34, с.47)	-Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. -Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. -Закреплять умение работать аккуратно. -Развивать образные представления, эстетическое восприятие. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
8.		«Большая утка с утятами» (коллективная композиция) (№36, с.48)	-Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки с утятами, петух, индюк и др.). -Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. -вызвать желание лепить игрушки. -Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
9.	<i>Зима.</i>	Девочка в длинной шубке. (№47, с.55)	-Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. -Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
10.	<i>День защитника Отечества.</i>	По замыслу. (№60, с.63)	-Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. -Закреплять приёмы лепки, умение аккуратно использовать материал. -Приобщать к изобразительному искусству.
11.		Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки. (№55, с.61)	-Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. -Закреплять освоенные ранее технические приёмы лепки. -Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. -Закреплять навыки аккуратной работы. -Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
12.	<i>8 Марта.</i>	Мисочка. (№63, с.66)	-Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краёв, уравнивание их пальцами. -Закрепить освоенные ранее технические приёмы лепки. -Закреплять навыки аккуратной работы. -Развивать детское творчество.

			-Приобщать детей к изобразительному искусству.
13.	Знакомство с народной культурой и традициями.	«Барашек» (по образу филимоновской игрушки) (№74) (с.74)	-Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). -Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. -Учить выделять отличительные особенности этих игрушки: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. -Вызвать желание слепить такую игрушку. -Закреплять освоенные ранее технические приёмы лепки. -Закреплять навыки аккуратной работы. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
14.	Весна.	Мисочки для трёх медведей. (№72) (с.73)	-Учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. -Упражнять в лепке мисочек. -Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание пальцами. -Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. -Закреплять навыки аккуратной работы. -Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
15.		Козленочек. (№66) (с.69)	-Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). -Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. -Развивать сенсомоторный опыт. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
16.	День Победы.	Чашечка. (№78) (с.76)	-Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. -Упражнять в соединении частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
17.	Лето.	Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка. (№82) (с.78)	-Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). -Отрабатывать приёмы лепки. -Закреплять навыки аккуратной работы. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.

Тематический план по занятиям ОО «Художественно-эстетическое развитие» *Аппликация*

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	Осень.	Красивые флажки. (№4, с.25)	-Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. -Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. -Развивать чувство ритма и чувство цвета. -Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
2.		Укрась салфеточку. (№10, с.30)	-Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. -Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. -Развивать чувство композиции. -Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. -Подводить к эстетической оценке работ. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
3.	Я в мире человек.	Украшение платочка. (№15, с.34)	-Учить выделять углы, стороны квадрата. -Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. -Упражнять в подборе цветосочетаний. -Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. -Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
4.		Лодки плывут по реке.(№18, с.35)	-Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. -Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
5.	Моё село, моя страна.	Большой дом. (№23, с.39)	-Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. -Учить создавать в аппликации образ большого дома. -Развивать у детей чувство пропорций, ритма. -Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. -Учить детей при рассматривании работ видеть образ. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.

6.	Новогодний праздник.	Как мы собрали полную корзину грибов (Корзина грибов) (№26, с.41)	-Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. -Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. -Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
7.		Вырежи и наклей, какую хочешь постройку. (№33, с.46)	-Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. -Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. -Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. -Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. -Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. -Приобщать к изобразительному искусству.
8.		Бусы на ёлку. (№38, с.49)	-Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. -Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. -Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. -Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
9.	Зима.	В магазин привезли красивые пирамидки. (№43, с.52)	-Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. -Закреплять приёмы владения ножницами. -Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
10.		Автобус. (№46, с.54)	-Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). -Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
11.	День защитника	Летающие самолёты (коллективная)	-Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.

	Отечества.	композиция) (№54, с.60)	-Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать углы. -Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
12.	8 Марта.	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке. (№59, с.63)	-Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. -Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. -Воспитывать внимание к родным и близким. -Развивать детское творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
13.	Знакомство с народной культурой и традициями.	Декоративная аппликация на квадрате (Вариант 2. №62, с.65)	-Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольник, прямоугольник на два квадрата). -Закреплять приёмы разрезания. -Развивать самостоятельность и творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
14.	Весна.	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное (вариант аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку) (№64, с.66)	-Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями. -Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. -Развивать творческие способности, воображение. -Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал. -Закреплять навыки аккуратного наклеивания. -Приобщать к изобразительному искусству.
15.		Загадки. (№73, с.73)	-Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. -Упражнять в аккуратном наклеивании. -Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. -Приобщать к изобразительному искусству.
16.	День Победы.	Вырежи и наклей что захочешь. (№76, с.75)	-Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. -Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. -Воспитывать самостоятельность, творчество. -Приобщать к изобразительному искусству.
17.	Лето.	Красная Шапочка. (№83,	-Учить детей передавать в аппликации образ сказки.

		с.79)	-Закреплять освоенные ранее приёмы работы. -Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. -Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. -Развивать детское творчество. -Приобщать детей к изобразительному искусству.
18.		Волшебный сад. (№86, с.81)	-Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). -Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. -Развивать образное восприятие, воображение. -Воспитывать самостоятельность. -Приобщать детей к изобразительному искусству.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали

(к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины

и другие предметы.

Перспективный план конструктивно-модельной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	День знаний	Загородки и заборы. (№1, с.13)	-Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.
2.	Осень.	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
3.		Загородки и заборы. (№1, с.13)	-Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.
4.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
5.		Домики. (№2, с.21)	-Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. -Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.
6.	Я в мире человек.	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
7.		Домики. (№2, с.21)	-Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. -Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.
8.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
9.	Моё село, моя страна.	Терема. (№3, с.28).	-Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и названии основных геометрических фигур, в штриховке. -Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различие.
10.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию,

			творчество.
11.	Новогодний праздник.	Терема. (№3, с.28).	-Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и названии основных геометрических фигур, в штриховке. -Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различие.
12.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
13.		Лесной детский сад. (№4, с.34)	-Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. -Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
14.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
15.		Лесной детский сад. (№4, с.34)	-Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. -Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
16.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
17.	Зима.	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
18.		Грузовые автомобили. (№5, с.35)	-Дать детям обобщённые представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.
19.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
20.	День защитника Отечества.	Мосты. (№6, с.45)	-Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.

			-Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять работать с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.
21.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
22.		Мосты. (№6, с.45)	-Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. -Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять работать с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.
23.	8 Марта.	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
24.		Корабли. (№7, с.49)	-Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.
25.	Знакомство с народной культурой и традициями.	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
26.		Корабли. (№7, с.49)	-Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.
27.	Весна.	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
28.		Самолёты. (№8, с.51)	-Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.
29.		По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
30.		Самолёты. (№8,	-Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к

		с.51)	обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.
31.	<i>День Победы.</i>	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
32.		Повторение. (№9, с.55)	-Закреплять представления детей об объёмных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображённых объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.
33.	<i>Лето.</i>	По замыслу.	-Развивать умение выполнять постройку по замыслу, доводить начатое дело до конца; развивать фантазию, творчество.
34.		Повторение. (№10, с.62)	-Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.
35.		Повторение. (№9, с.55)	-Закреплять представления детей об объёмных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображённых объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение

подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» использованы программа «Детям о Республике Коми (стр.11,16,21,28,35,41,47,53,59).

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Наблюдения • Беседа • Выставка • Конкурсы • Рассматривание • Экспериментирование • Дидактические игры • Музыкальные игры • Имитационные упражнения • Проблемные ситуации • Проектная деятельность • Создание коллекций • Театрализация • Праздники • Слушание • Просмотр мультфильмов и видеофильмов • Импровизация • Концерты • Инсценирование • Детские оркестры	• Наблюдения • Беседа • Выставка • Конкурсы • Рассматривание • Экспериментирование • Дидактические игры • Музыкальные игры • Имитационные упражнения • Проблемные ситуации • Проектная деятельность • Создание коллекций • Театрализация • Праздники • Слушание • Просмотр мультфильмов и видеофильмов • Импровизация • Концерты • Инсценирование • Детские оркестры	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра

Тематический занятий ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Музыка»

№	Тема недели	Формы организации и виды деятельности	Программные задачи	Репертуар
1-2.	День знаний	Слушание музыки.	- рассказать детям о том, что музыка передает настроения людей; -развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.	«Весело-грустно» Л.Бетховен, «Ласковая просьба» Г.Свиридов
		Развитие музыкального слуха и голоса.	-учить детей чисто пропевать терцию, секунду вверх и вниз; - упражнять в четкой передаче ритмического рисунка; - слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, слушая пение товарищей.	«Здоровое горлышко», «Разбудим голосок», «Зайка»
		Усвоение певческих навыков.	- продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения, подводить к умению петь выразительно.	«Паровоз», «Это осень к нам идет», «Чок-да-чок»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения.	- закреплять умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; - ходить под музыку свободно, спокойно, бодро, бегать легко.	««Марш» Т.Ломовой, «Бег врассыпную и ходьба по кругу» Т.Ломовой, «Французская полька» Т.Тауса
		Слушание музыки.	-развивать у детей эмоциональную. отзывчивость на музыку, продолжать приобщать детей к муз. культуре, обогащать словарный запас новыми характеристиками произведения и содержанием.	«Игра с куклой», «Летчики» М. Раухверга
		Пение	- продолжать развивать умение точно передавать мелодии, слышать вступление и правильно начинать пение, прислушиваясь к другим детям.	«Наташка-первоклашка»
		Музыкально-ритмические движения.	-закреплять умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой; начинать и заканчивать движения с музыкой.	«Это осень к нам идет»
		Слушание музыки	-учить детей соотносить настроение музыки с различными тембрами инструментов..	«Детский сад»
3-10	Осень.	Слушание музыки	-учить детей соотносить настроение музыки с различными тембрами инструментов и игрушек; -учить детей различать и определять словесно разное настроение в музыке.	«Болезнь куклы» П.Чайковский

		Развитие музыкального слуха и голоса. Усвоение певческих навыков.	- учить передавать рукой направление мелодии; - учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; -правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов; - продолжать развивать умение самостоятельно находить интонацию, исполняя звукоподражания, пропевая имя.	«Осенняя песня», «Андрей-воробей», «Бибикалки», «Это осень к нам идет», «Урожайная», «Дождик», «Спой свое имя», «Кто как поет?»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	- начинать и заканчивать движения с музыкой; - учить самостоятельно перестраиваться из круга врассыпную и обратно.	«Упражнение с листочками», «Жмурка с мишкой» Ф.Флотова, «Прогулка», Пляска «Помирились»
		Слушание	-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, продолжать приобщать детей к коми муз. культуре, обогащать словарный запас новыми характеристиками произведения и содержанием.	Хоровод «Вёрын ветлö Ош» В. Чувьюровой «Осенняя песня»
		Пение	-развивать у детей правильную интонацию и звукообразование.	«Это осень к нам идет», «Урожайная», «Дождик»
		Праздник «Осень, осень, в гости просим!»	-развитие творческо-познавательной активности, эстетических переживаний	
11-16.	Я в мире человек.	Пение	- продолжать учить петь естественным голосом без напряжения, развивать умение петь выразительно.	«Мамочка милая» «Семья» пальчиковая игра.
		Музыкально-ритмические движения	- начинать и заканчивать движения с музыкой. закреплять умение маршировать, легкий бег, танцевальный ход.	«Марш спортсменов», «Бег врассыпную и ходьба по кругу»
		Слушание	-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, обогащать словарный запас новыми характеристиками произведения и содержанием.	«Гимн Сыктывдина»
		Музыкально-ритмические движения	- развивать навыки выразительного движения, познакомить и освоить элементы коми- национальных танцевальных движений.	«Коми плясовая»
		Слушание музыки	- рассказать детям о том, что музыка может передавать не только настроение, но и черты характера человека;	«Плакса», «Злюка», «Резвушка» Д Кабалевского

			-учить детей сравнивать пьесы.	
		Развитие музыкального слуха и голоса. Усвоение певческих навыков.	- расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных особенностей; -точно воспроизводить ритмический рисунок; - вовремя брать дыхание, используя показ взрослого; -следить за правильным, четким произношением слов.	«Корова» С.Арефьев, «Вот иду я вверх», Я.Якушенко, «Кто как поет?»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	- закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух или трехчастной формой произведения; - учить ходить и бегать по кругу	Игра на ДМИ «коми песня», «Пружинка», «Я с комариком плясала», «Бубенчики», «Птичка польку танцевала», «Разноцветная игра»
17-20.	<i>Моё село, моя страна.</i>	Слушание	-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, обогащать словарный запас новыми характеристиками произведения и содержанием	«Гимн Сыктывдина»
		Музыкально-ритмические движения	- развивать навыки выразительного движения, познакомить и освоить элементы коми- национальных танц. движений	«Коми плясовая»
		Слушание музыки	- рассказать детям о том, что музыка может передавать не только настроение, но и черты характера человека; -учить детей сравнивать пьесы	«Плакса», «Злюка», «Резвушка» Д Кабалевского
		Развитие музыкального слуха и голоса. Усвоение певческих навыков.	- расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных особенностей; -точно воспроизводить ритмический рисунок; - вовремя брать дыхание, используя показ взрослого; -следить за правильным, четким произношением слов	«Корова» С.Арефьев, «Вот иду я вверх», Я.Якушенко, «Кто как поет?»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	- закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух или трехчастной формой произведения; - учить ходить и бегать по кругу	Игра на ДМИ «коми песня», «Пружинка», «Я с комариком плясала», «Бубенчики», «Птичка польку танцевала», «Разноцветная игра»
		Развлечение «Путешествие в Простоквашино»	- воспитывать коммуникативные качества, развивать творческо-познавательную активность	
21-32.	<i>Новогодний праздник.</i>	Слушание музыки	- учить детей различать выразительные интонации музыки с речевыми;	«Игра в лошадки» П. Чайковского, «Клоуны» Д. Кабалевского, «Шутка»

			-учить детей различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр; -учить детей подбирать тембры музыкальных инструментов, соответствующих характеру мелодии и коми инструментов	И.С.Баха, «Алой ленточка» (к.н.м.)
		Развитие музыкального слуха и голоса	- подводить детей к умению контролировать слухом качество пения	«Мы идем с флажками» Е. Тиличевой
		Усвоение певческих навыков	-учить петь легко, подвижно естественным голосом; -учить самостоятельно петь после вступления	«Песенка для елочки», «Дед мороз», М.Быстровой, «Снег-снежок» Е.Макшанцевой, «Догадайся, кто поет?» «Зимушка хрустальная» А.Филиппенко
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения.	- учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов; - передавать игровые образы, данные в музыке; - выполнять танцевальные движения: «пружинку», прямой галоп, выставление ноги на носок и пятку -передавать игровые образы, данные в музыке. -учить двигаться в соответствии с муз. содержанием и правилами	«Мы-снеговики» «Веселые путешественники», «Кукляндия», «Зайчики». «Хоровод у елочки», «Снежиночки»
		Праздник «Здравствуй, Новый год!»	- развитие творческо- познавательной активности, эстетических переживаний	
		Слушание музыки	-дать представление о различном характере народных песен (плясовые, колыбельные, хороводные); -познакомить детей с разновидностями песенного жанра	«Со вьюном я хожу», марши, колыбельная, «Камаринская» П.Чайковский
		Развитие музыкального слуха и голоса	- упражнять детей в точной передаче ритмического рисунка на музыкальном инструменте; - воспроизводить рукой движение мелодии вверх и вниз	«Шепоток»С.Арефьева, «Спите, куклы», «Ваньки-встаньки»
		Усвоение певческих навыков	- упражнять в чистом интонировании мелодии, развивать умение удерживать интонацию на одном звуке	Ю.Слонова, «Козйо, козйо», «Что ты хочешь кошечка?»
		Музыкально-	- развивать умение выполнять движения в общем для	«Марш»В.Герчик, «Веселые мячики»

		ритмические навыки. Навыки выразительного движения.	всех темпе; -учить самостоятельно менять движения; -двигаться прямым галопом, энергично подпрыгивать на месте подскоками; -продолжать приобщать детей к муз. культуре	М.Сатулиной, «Лошадки в конюшне» М.Раухвергера «Всех вас с Рождеством»
		Праздник «Рождественские встречи»	-воспитывать художественный вкус, учить излагать свои чувства, эмоциональное отношение, обогащать словарный запас новыми характеристиками произведения	
33-38.	<i>Зима.</i>	Слушание	- воспитывать художественный вкус, учить излагать свои чувства, эмоциональное отношение, обогащать словарный запас новыми характеристиками произведений	Вдоль по Питерской», «Колыбельная песенка» Г.Свиридова, «Камаринская» М.Глинки
		Пение. Развитие музыкального слуха и голоса	- совершенствовать вокально-слуховую координацию, эмоционально и выразительно передавать характер	«Здоровое горлышко», «Петрушка», «Песенка для мамочки» Б.Караваевой, «Очень мамочку люблю» Л. Старченко, «Спой свое имя»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	- развивать чувство ритма, координацию движений, закреплять умение держать круг. -менять движения в соответствии с муз. сопровождением, развивать пластику, выразительность движений	«Прогулка с куклами», «Самолет» Л. Банниковой «Уна блин»
		Слушание. Пение.	- воспитывать коммуникативные качества. -развивать творческо- познавательную деятельность и активность, приобщать к музыкальной культуре народа коми	«Ижемские шали», «Удорская пляска», «Шур-шар», «Зиль-зель», «Пу-барабан»
39-44.	<i>День защитника Отечества.</i>	Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	- развивать чувство ритма, координацию движений, закреплять умение держать круг. -менять движения в соответствии с муз. сопровождением, развивать пластику, выразительность движений	«Прогулка с куклами», «Самолет» Л. Банниковой «Уна блин»
		Музыкально-ритмические движения	- учить детей самостоятельно менять движения сменой двух- трехчастной формой; - самостоятельно строиться в пары по кругу	Марш» В. Герчик «Бравые солдаты» «Солдатский танец»
		Слушание	- воспитывать художественный вкус, учить излагать	Марш деревянных солдатиков»

			свои чувства, эмоциональное отношение, обогащать словарный запас новыми характеристиками произведений	П.Чайковский, «Шуточка» В. Селиванова
		Праздник «Поздравим наших мальчиков»	- воспитывать коммуникативные качества. -развивать творческо- познавательную деятельность и активность	
45-48.	<i>8 Марта.</i>	Развитие музыкального слуха и голоса. Усвоение певческих навыков	- совершенствовать умение детей петь с динамическими оттенками, не форсируя звук, отчетливо произносить согласные в конце слов	«Капельки», «Цветики» В.Карасевой, «Воробей» В.Герчик, «Менам мамук»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	- учить самостоятельно начинать движения после вступления, развивать умение самостоятельно менять движения со сменой музыки	«Марш» Т. Ломовой, «Прогулка» М. Раухвергера, «Пляска с султанчиками», «Весна-красна», «Вертушки» Е.Туманян
		Танцевальное творчество	-учить исполнять характерные танцевальные движения коми танцев	«Бабушка», «Мамочка милая», «Маму поздравляют малыши», «Стирка», «Праздничная полечка»
		Праздник «Мамин день».	-развивать творческо-познавательную активность, воспитывать коммуникативные качества	
49-52.	<i>Знакомство с народной культурой и традициями.</i>	Музыкально-ритмические движения	- развивать умение выполнять движениями в общем темпе, координация движений, передавать игровые образы	«Гажа тулыс воис». («Веселая весна пришла») С.Головина «Весняночка», «Весна пришла» «Гори, гори ясно»
		Слушание музыки	- обогащать представления детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке	«Марш» Д.Шостакович, «Шуточка» В. Селиванова, Коми народная песня «Уна блин ме пожала» «Вальс» С. Майкапа; «Полька» П. Чайковского, «Танец» В Блага «На зеленом лугу», «Петрушка», «Погреем ручки», «Цветики»
		Развитие музыкального слуха и голоса. Усвоение певческих навыков.	-продолжать учить петь выразительно, осмысливая характер песни, ее содержание. -упражнять детей в чистом пропевании скачков на кварту вверх и вниз; - учить воспринимать звуки, чувствуя их различие по протяжности; - продолжать работать над навыком	«Шепоток», «Капельки», «Детский сад», «Спой имя товарища»

			чистого интонирования мелодии, построенной на поступенном движении звуков	
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	-развивать умение выполнять движения в общем темпе, координация движений, передавать игровые образы	«Ах, ты, береза», «Пляска парами», «Дудочка-дуда» Ю.Слонова, «Вертушки» Е. Туманян
53-60.	Весна.	Музыкально-ритмические движения	- развивать умение выполнять движения. в общем темпе, координация движений, передавать игровые образы	«Гажа тулыс воис». («Веселая весна пришла») С.Головина «Весняночка», «Весна пришла» «Гори, гори ясно»
		Слушание музыки	- обогащать представления детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке	«Марш» Д.Шостакович, «Шуточка» В. Селиванова, Коми народная песня «Уна блин ме пожала» «Вальс» С. Майкапа; «Полька» П. Чайковского, «Танец» В Блага «На зеленом лугу», «Петрушка», «Погреем ручки», «Цветики»
		Развитие музыкального слуха и голоса. Усвоение певческих навыков.	-продолжать учить петь выразительно, осмысливая характер песни, ее содержание. -упражнять детей в чистом пропевании скачков на кварту вверх и вниз; - учить воспринимать звуки, чувствуя их различие по протяжности; - продолжать работать над навыком чистого интонирования мелодии, построенной на поступенном движении звуков	«Шепоток», «Капельки», «Детский сад», «Спой имя товарища»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	-развивать умение выполнять движения в общем темпе, координация движений, передавать игровые образы	«Ах, ты, береза», «Пляска парами», «Дудочка-дуда» Ю.Слонова, «Вертушки» Е. Туманян
61-64.	День Победы.	Слушание музыки	-учить детей сравнивать разные по характеру произведения одного жанра;	Военные песни: «Священная война», «Катюша», «День Победы»
		Развитие музыкального слуха и голоса. Усвоение певческих	- учить детей инсценировать песню, импровизируя танцевальные движения; - усвоение певческих навыков, сольное исполнение	«Пограничник», «Моряки», «Салют».

		навыков.	песен. - развивать умение петь выразительно, легким звуком, напевно, с муз. сопровождением и без него. - упражнять в пропевании более сложного ритмического рисунка.	
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения.	- продолжать учить самостоятельно начинать движение после вступления; - передавать игровые образы, данные в музыке; - выполнять движения с предметами плавными движениями рук и ног; - развивать способность к пластической импровизации в соответствии с характером муз. произведения	Танец «Яблочко», «Синий платочек», «Вальс»
		Праздник «День Победы»	-развитие творческо-познавательной активности	
65-70.	<i>Лето.</i>	Пение	- уметь различать звуки, чувствуя их протяжение; - упражнять детей в чистом пропевании скачков мелодии на кварту; -петь без крика, подвижно, легким звуком	«Что такое лето?» «Лето наступило» «Здравствуй, лето!»
		Музыкально-ритмические движения	- выполнять танцевальные движения: «пружинку», прямой галоп, выставление ноги на носок и пятку; -передавать игровые образы, данные в музыке. -учить двигаться в соответствии с муз. содержанием и правилами	«На зеленом лугу», «Любим загорать!», «Передай платочек»
		Музыкально-ритмические навыки. Навыки выразительного движения	-развивать умение выполнять движения в общем темпе, координация движений, передавать игровые образы	«Ах, ты, береза», «Пляска парами», «Дудочка-дуда» Ю.Слонова, «Вертушки» Е. Туманян
		Слушание музыки	- обогащать представления детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке	«Вальс» С. Майкапа; «Полька» П.Чайковского, «Танец» В Блага, «На зеленом лугу», «Петрушка», «Погреем ручки», «Цветики»

2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Перспективный план по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Месяц	Программное содержание
Сентябрь	1.Развивать интерес к своему здоровью. 2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки: •Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения. •Расширять представления о важности для здоровья гигиенических процедур, закаливания. 3.Дать представления о необходимых для человека веществах и витаминах 4.Воспитывать потребность употреблять в пищу полезные , лесные продукты. 5.Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь».
Октябрь	1. Закрепить знания об овощах и фруктах, других полезных для организма человека, продуктах 2. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. 3. Закрепить понятия «здоровье», «болезнь».
Ноябрь	1.Формировать начальное представление о здоровье и безопасности органов чувств: обоняние, слух, зрение. 2.Формировать представление об опасных для жизни человека ситуациях и

	способах поведения в них. 3.Формировать представление о семье и её членах. 4. Развивать интерес к своему здоровью. 5. Развивать понимание значения и необходимости гигиенических навыков. 6. Воспитывать желание заботиться о близких.
Декабрь	1 Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. 2.Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. 3.Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. 4.Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
Январь	1.Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
Февраль	1.Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. 2.Закрепить представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться;) 3. Продолжать развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). 4. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека 5.Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
Март	1.Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. 2.Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. 3. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. 4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
Апрель	1.Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. 2.Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Май	1.Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. 2. Продолжать знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». 3. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах обращаться за помощью к взрослым при

Примерный перечень подвижных игр.

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котят и щенят».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Физическое развитие» использованы программа «Детям о Республике Коми (стр.14,17,24,30,37,43,49,55,61)

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Дидактические игры • Чтение • Рассматривание иллюстраций • Сюжетно-ролевые игры • Объяснение, показ, личный пример • Театрализованные игры • Подражательные движения • Подвижные игры • Различные виды гимнастик	• Дидактические игры • Чтение • Рассматривание иллюстраций • Сюжетно-ролевые игры • Объяснение, показ, личный пример • Театрализованные игры • Подражательные движения • Подвижные игры • Различные виды гимнастик	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра

Тематический план занятий ОО «Физическое развитие» «Физическая культура»

№	Тема недели	Тема занятий	Программное содержание
1.	День знаний	Игровое «Здравствуй детский сад»	Упражнять в ходьбе и беге, учить сохранять устойчивое равновесие, упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли).
2.		Игровое «Здравствуй детский сад»	Упражнять в ходьбе и беге, учить сохранять устойчивое равновесие, упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола.
3.		Игровое «Здравствуй детский сад»	Упражнять в ходьбе и беге, учить сохранять устойчивое равновесие, упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола.
4.	Осень.	Игровое	Упражнять в ходьбе и беге, учить сохранять устойчивое равновесие, упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли).
5.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча.
6.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча.
7.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.
8.		Тренировочное	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.
9.		Тренировочное	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.
10.		Тренировочное	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.
11.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Упражнять в прокатывании мяча. Лазание под шнуром.
12.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Упражнять в прокатывании мяча. Лазание под шнуром.
13.		Игровое	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
14.		Сюжетно-игровое «Путешествие в осенний лес»	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.
15.		Сюжетно-игровое «Путешествие в осенний	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с

		лес»	продвижением вперед.
16.	Я в мире человек.	Игровое	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании.
17.		Игровое	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.
18.		Игровое	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.
19.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обруча, в прыжках с продвижением вперед.
20.		Тренировочное	Повторить ходьбу в колонну по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски, упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазание под дугу
21.		Тренировочное	Повторить ходьбу в колонну по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски, упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазание под дугу
22.		Тренировочное	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках
23.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной поверхности.
24.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной поверхности.
25.		Игровое	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
26.	Моё село, моя страна.	Игра – путешествие «по городам Республики Коми»	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную, повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной поверхности.
27.		Игра – путешествие «по городам Республики Коми»	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную, повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной поверхности.
28.		Тренировочное	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.
29.		Тренировочное	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, в

			прокатывании мяча.
30.		Тренировочное	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, в прокатывании мяча.
31.	Новогодний праздник.	Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
32.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками, повторить ползание на четвереньках.
33.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками, повторить ползание на четвереньках.
34.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.
35.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость, повторить задания на сохранение устойчиво равновесия
36.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость, повторить задания на сохранение устойчиво равновесия
37.		Игровое	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.
38.		Сюжетно – игровое «Зима – полна серебра»	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.
39.		Сюжетно – игровое «Зима – полна серебра»	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.
40.		Тренировочное	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.
41.		Тренировочное	Упражнять детей в перестроении в пары на месте, в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Развивать глазомер и ловкость в прокатывании мяча между предметами. Учить детей брать и переносить лыжи. Упражнять в ходьбе ступающим шагом.
42.		Тренировочное	Упражнять детей в перестроении в пары на месте, в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Развивать глазомер и ловкость в прокатывании мяча между предметами. Учить детей брать и переносить лыжи. Упражнять в ходьбе ступающим шагом.
43.		Сюжетно – игровое «По	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность

		зимним тропам»	снежков, развивая силу броска.
44.		Сюжетно – игровое «В поисках Деда Мороза»	Развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу. Повторить ползание на четвереньках. Закреплять навыки скользящего шага в ходьбе на лыжах. Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
45.		Сюжетно – игровое «Новогодние приключения ребятшек»	Развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу. Повторить ползание на четвереньках. Закреплять навыки скользящего шага в ходьбе на лыжах. Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
46.		Игровое	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.
47.		Игровое	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге. Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе. Повторить упражнения на равновесие.
48.		Игровое	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге. Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе. Повторить упражнения на равновесие.
49.	<i>Зима.</i>	Зимние забавы	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
50.		Зимние забавы	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках.
51.		Зимние забавы	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.
52.		Тренировочное	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.
53.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.
54.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.
55.		Игровое	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствие, упражнять в метании снежков на дальность.
56.		Игровое	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивая ловкость в упражнении с мячом.
57.		Игровое	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивая ловкость в упражнении с мячом.
58.	<i>День защитника Отечества.</i>	Игровое	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствие, упражнять в метании снежков на дальность.
59.		Игровое	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.
60.		Игровое	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при

			ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.
61.		Игровое	Упражнять детей в метании снежков на дальность. Катании на санках с горки. Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом.
62.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча двумя руками. Закреплять навыки ползания на четвереньках.
63.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча двумя руками. Закреплять навыки ползания на четвереньках.
64.		Тренировочное	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков. Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом.
65.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения. Повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.
66.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения. Повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.
67.	8 Марта.	Тренировочное	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом.
68.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления и в беге врассыпную. Повторить упражнения в равновесии. Развивать ловкость, глазомер при метании в цель.
69.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления и в беге врассыпную. Повторить упражнения в равновесии. Развивать ловкость, глазомер при метании в цель.
70.		Игровое	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом.
71.		«Мама – слово дорогое»	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку. Повторить ходьбу и бег врассыпную.
72.		«Мама – слово дорогое»	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку. Повторить ходьбу и бег врассыпную.
73.	Знакомство с народной культурой и традициями.	Сюжетно – игровое «Путешествие в Коми Парму»	Развивать ловкость, глазомер при метании в цель.
74.		Сюжетно – игровое «Русская ярмарка»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения в прыжках.
75.		Сюжетно – игровое «Русская ярмарка»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения в прыжках.
76.		Игровое «Уличные гуляния»	Упражнять детей в ходьбе и беге попеременно широким и коротким шагом.
77.		Сюжетно – игровое «в гостях у наших предков»	Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч. Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.

78.		Квест – игра «Собери коми промысловый календарь»	Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч. Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.
79.	Весна.	Тренировочное	Развивать ловкость, глазомер при метании в цель.
80.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу. Повторить прокатывание мяча между предметами. Упражнять в ползании на животе по скамейке. Упражнять детей в беге на выносливость, в прыжках на одной ноге.
81.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу. Повторить прокатывание мяча между предметами. Упражнять в ползании на животе по скамейке. Упражнять детей в беге на выносливость, в прыжках на одной ноге.
82.		Игровое	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры.
83.		Сюжетно – игровое «путешествие в космос»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и в беге врассыпную, метание мешочков в горизонтальную цель. Закреплять умение занимать правильное и.п. в прыжках в длину с места.
84.		Сюжетно – игровое «путешествие в космос»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и в беге врассыпную, метание мешочков в горизонтальную цель. Закреплять умение занимать правильное и.п. в прыжках в длину с места.
85.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную. Повторить задания в равновесии и прыжках.
86.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу. Повторить ползание по скамейке «по-медвежьи». Упражнение в равновесии и прыжках.
87.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу. Повторить ползание по скамейке «по-медвежьи». Упражнение в равновесии и прыжках.
88.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную. Повторить задания в равновесии и прыжках.
89.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне. Повторить упражнения с мячами.
90.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне. Повторить упражнения с мячами.
91.	День Победы.	Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.
92.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную. Повторить упражнения в равновесии и прыжках, в перебрасывании мяча.
93.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную. Повторить упражнения в равновесии и

			прыжках, в перебрасывании мяча.
94.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.
95.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия. Повторить прыжки в длину с места.
96.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия. Повторить прыжки в длину с места
97.	<i>Лето.</i>	Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.
98.		Тренировочное	Повторить ходьбу со сменой ведущего. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость с упражнением с мячом.
99.		Тренировочное	Повторить ходьбу со сменой ведущего. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость с упражнением с мячом.
100.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу колонны.
101		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в ползании по скамейке. Повторить метание в вертикальную цель;
102.		Тренировочное	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в ползании по скамейке. Повторить метание в вертикальную цель;
103.		Игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.
104.		Игровое	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках
105.		Игровое	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Планирование образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности проводится в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием непосредственно образовательной деятельности на текущий учебный год в соответствии с календарно-тематическим планированием на текущий учебный год.

Календарно-тематическое планирование МБДОУ «Детский сад №8
комбинированного вида 3 с. Выльгорт на 2023-2024 учебный год.

	Дата	Праздник	Средняя группа
Сентябрь	1-8 сентября	День знаний (1 сентября)	День знаний.
	11-15 сентября	День работников леса (20 сентября) День дошкольного работника (27 сентября)	Осень.
	18-22 сентября		
	25-29сентября		
Октябрь	2-6 октября	Международный день пожилых людей (1 октября)	Я в мире человек.
	9-13 октября		
	16-20 октября	День народного единства.	
	23-27 октября		
	30 октября-3 ноября		
Ноябрь	7-10 ноября	День заказов подарков Деду Морозу (4 декабря) Новый год (31 декабря)	Новогодний праздник.
	13-17 ноября		
	20-24 ноября		
	27 ноября-1 декабря		
Декабрь	4-8 декабря		
	11-15 декабря		
	18-22 декабря		
Январь	25 декабря-08 января	Каникулы.	
	9 -12 января		Зима.
	15-19 января		
	22-26 января		
Февраль	29 января-2 февраля	День Домового (праздник Валенка) (10 февраля) День защитника Отечества (23 февраля)	День защитника Отечества.
	5-9 февраля		
	12-22 февраля	Международный женский день (8 марта)	8 Марта.
	26 февраля -1 марта		
Март	4-7 марта		Знакомство с народной культурой и традициями.
	11 -15 марта		
	18-22 марта		
	25-29 марта	Международный день птиц (1 апреля)	
Апрель	1-5 апреля	День детской книги (2 апреля) День космонавтики (12 апреля)	Весна. День Победы.
	8-12 апреля		
	15 -19 апреля		
	22-26 апреля	День Победы (9 мая)	
Май	2-8мая		Лето.
	13-17 мая		
	20-24 мая		
	27– 31 мая		

Выписка из Учебного плана МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида»
с.Выльгорт на 2023-2024 учебный год.

Образовательная область	Разделы программы	Средняя группа (4-5 лет)	
		Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Познавательное развитие	ФЭМП	1	35
	Ознакомление с окружающим миром	1	35
Речевое развитие	Развитие речи	1	35
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	35
	Лепка	0,5	17
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	70
Физическое развитие	Физическая культура	3	105
Всего занятий		10	350
Максимальный объём образовательной нагрузки		3 часа 20 мин	

Образовательный процесс в ДОО реализуется в режиме пятидневной недели. Ежедневная организация жизни деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных, индивидуальных особенностей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности.

При организации партнёрской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А.Коротковой:

1. Включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. Открытый временной конец деятельности (каждый работает в своём темпе).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю

Образовательная деятельность в самостоятельной деятельности детей.

Базовый вид деятельности	Периодичность
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

3.1. Режим дня и распорядок

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. (Приложение)

Организация образовательной деятельности в режимных моментах.

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима				
Прием детей на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно До - 15° С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В течении года
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течении года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Прогулки с	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении

включением подвижных игровых упражнений				года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течении года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
Профилактика заболеваемости				
Массаж «Су Джок» , самомассаж	Все группы	1-2 раза в день	Воспитатель, мед. работник	Октябрь - апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	3 – 4 раза в день, во время гимнастики, прогулок	Воспитатель, мед. работник	В течении года
Оздоровление фитонцидами				
Чесочно-луковые закуска	Все группы	Перед обедом	Воспитатель, мед. работник	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные медальонны)	Все группы	В течение дня	Младшие воспитатели	Октябрь – апрель
Закаливание с учетом состояния здоровья детей				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хождение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Все группы	Во время	Воспитатель	Июнь - август

		прогулки, занятий		
Лечебно – оздоровительная работа				
«витаминация третьих блюд»	Все группы		Мед. работник	Ноябрь-март

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20мин
	На улице	1 раз в неделю 20мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса (на день, неделю)

Тема недели _____

Итоговое мероприятие (общее дело), дата проведения _____

Ответственный за проведение итогового мероприятия _____

Дни	Утро	НО Д	Прогулка	Вечер	РППС	Взаимодействие с родителями, социальными партнёрами
понеделник	Совместная деятельность взрослого с детьми (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	Тема занятия	Игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа, самостоятельная деятельность детей (планируется на неделю)	Совместная деятельность взрослого с детьми (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	(возможно планирование на неделю)	(возможно планирование на неделю)
	самостоятельная деятельность			самостоятельная деятельность		
вт						
ср						
чт						
пт						

3.2. Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует ФГОС:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений группы безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект (распределены по гендерной принадлежности). Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям раннего возраста.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы находятся в полной доступности для детей.

Предусматривается смена оснащения уголков в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр (школа, больница, магазин, семейный уголок и т.д.)
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок экспериментирования
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М., 2010.
2. Парма: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении РК /Под общ. ред.С.С.Белых, С.Н.Штекляйн, Н.Б.Потолициной. – Сыктывкар: ООО Анбур, 2010.
3. Примерная основная программа дошкольного образования.
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М., 2017.
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: для работы с детьми 2-4 лет. - М., 2018
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М., 2014
7. Воспитание и обучение в средней группе детского сада. Программа и методические рекомендации /Сост.О.А.Соломенникова. - М., 2008
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М., 2014
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М., 2014
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М., 2014
11. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - М., 2016
12. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа. – М., 2017
13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М., 2014
14. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М., 2014
15. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М., 2017
16. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М., 2014
17. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-5 лет. – М., 2014.
18. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М., 2017
19. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., 2017.
20. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М., 2014.
21. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа /В.В.Гербова и др. – М., 2017
22. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., 2014.
23. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М., 2017.
24. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М., 2016.

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Расписание непосредственно-образовательной деятельности в средней группе №4 на 2023 – 2024 учебный год

10 занятий по 15-20 мин

Перерывы между занятиями не менее 10 мин

День недели	Время, занятия
понедельник	9.00-9.20 – рисование
	15.40- 16.00 – музыка
вторник	9.00-9.20 – развитие речи
	9.30-9.50 – физическая культура
среда	9.00-9.20 – формирование элементарных математических представлений
	15.40- 16.00 – физическая культура
четверг	9.00-9.20 – ознакомление с окружающим
	9.30-9.50 – музыка
пятница	9.00-9.20 – аппликация /лепка
	11.45-12.05–физическая культура (улица)

Режим дня в средней группе №4 (12 часовой) на холодный период года.

Прием, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.45
Подготовка к занятию, игры /утренний круг	8.45 - 9.00
Занятие 1	9.00-9.20
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.20-9.30 (вт,чт.)
Занятие 2	9.30-9.50 (вт, чт.)
Игры, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.50 (пн.,ср.,пт.)
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, самостоятельная деятельность)	10.00 – 12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05 – 12.25
Обед, дежурство	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50 – 15.20
Подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, гимнастика после сна	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Игры, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг	15.40 – 17.30
Занятие	15.40-16.00 (пн.,ср.)
Подготовка к ужину /ужин	17.30 – 17.50
Вечерняя прогулка, уход детей домой (игры, труд, самостоятельная деятельность)	17.50 – 19.00
Занятия в кружках	17.00-19.00

Режим дня в средней группе (12 часовой) на тёплый период года.

Прием, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в	8.20 – 8.45

режимных моментах)	
Игры, подготовка к прогулке, к НОД и выход на прогулку	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность физической и художественно-эстетической направленности (на участке)	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, воздушные и солнечные процедуры).	9.15 - 12.00
Второй завтрак	9.40-9.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00 – 12.20
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	12.50 - 15.30
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.30 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.40 - 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка (Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	15.55 – 17.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.30 - 17.55
Вечерняя прогулка. Беседы с родителями. Уход домой	17.55 – 19.00